



ETAPA 14 EVALUACIÓN
SEGUNDO NIVEL DE TRANSICIÓN

NOMBRE COMPLETO	
FECHA DE EVALUACIÓN	

I.- Desarrollo Personal y Social

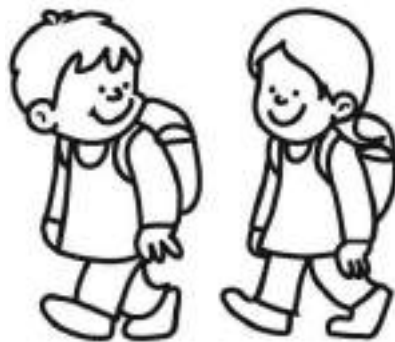
Objetivos:

OA 1 Comunicar a los demás, emociones y sentimientos tales como: amor, miedo, alegría, ira, que le provocan diversas narraciones.

OA 6 Coordinar con precisión y eficiencia sus habilidades psicomotrices finas en función de sus intereses de exploración y juego.

OA 7 Identificar objetos, comportamientos y situaciones de riesgo que pueden atentar contra su bienestar y seguridad, o la de los demás.

1.- **Colorea** la figura respetando contorno y rellenando espacio

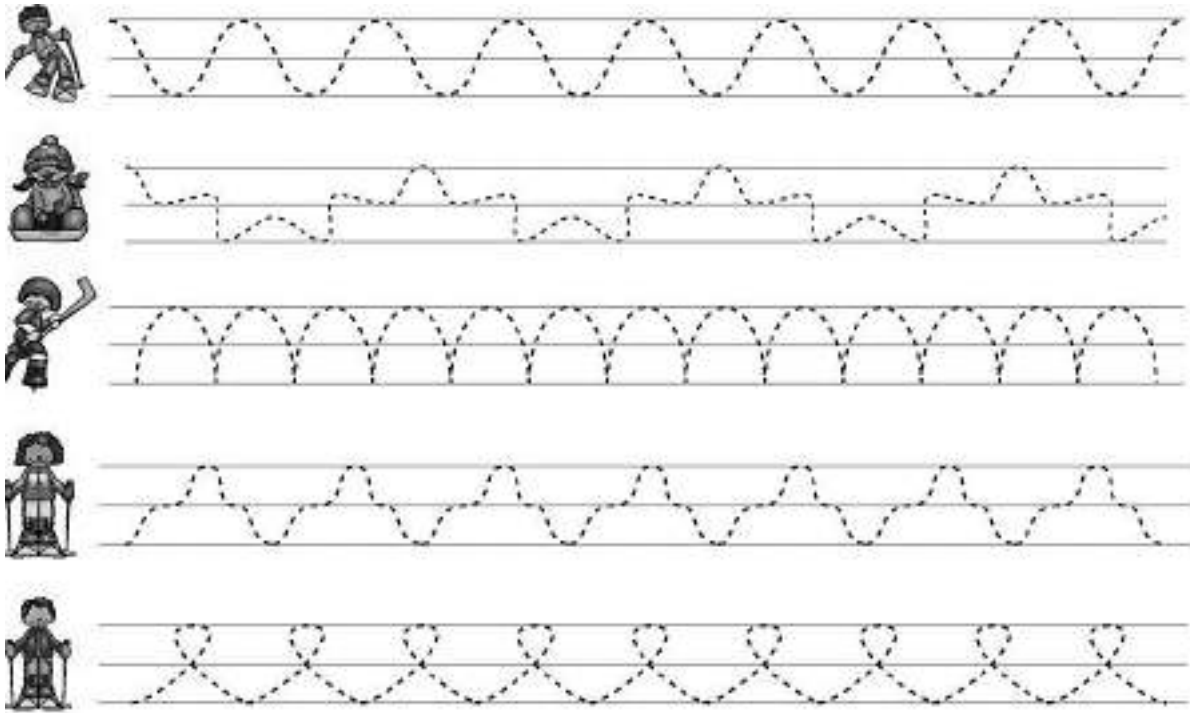


2.- **Dibuja** figura humana en detalle: cabeza, tronco, extremidades e incorpora detalles en ella.

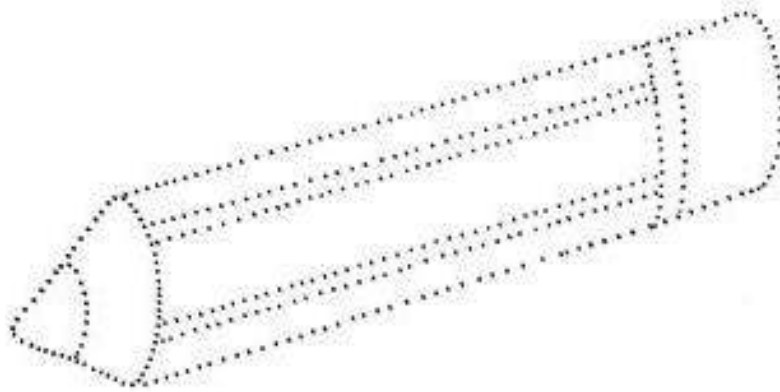




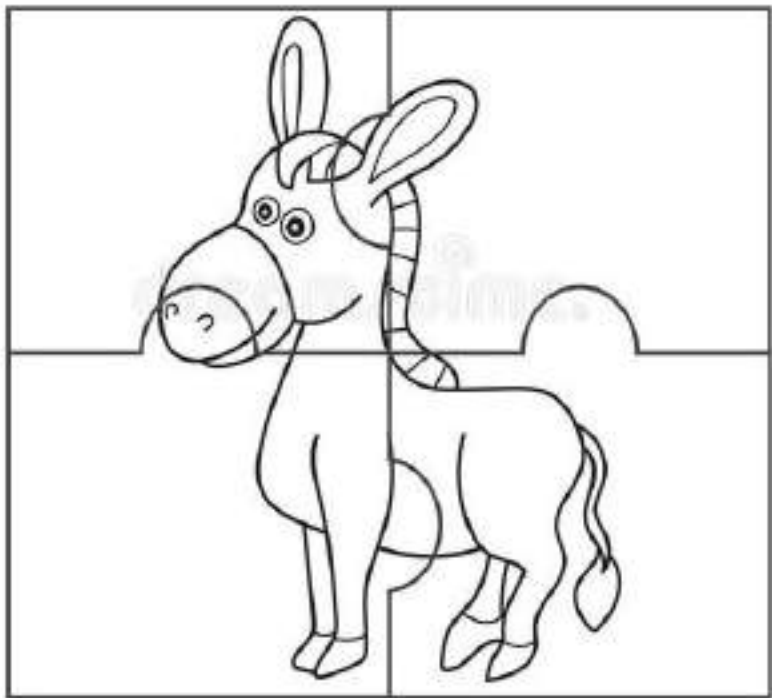
3.- **Completa** los trazos repasando la línea punteada.



4.- **Completa** la línea punteada y luego **colorea** rellenando el espacio, respetando contorno y combinando colores.

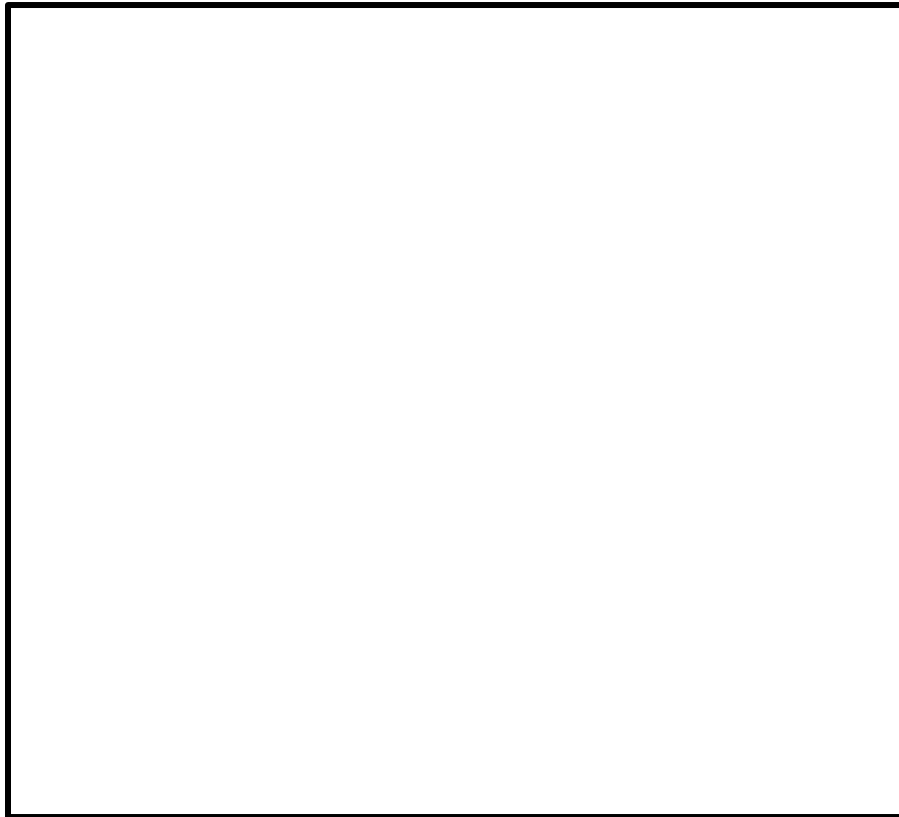


5.- **Recorta** y **arma** el rompecabezas, finalmente píntalo.

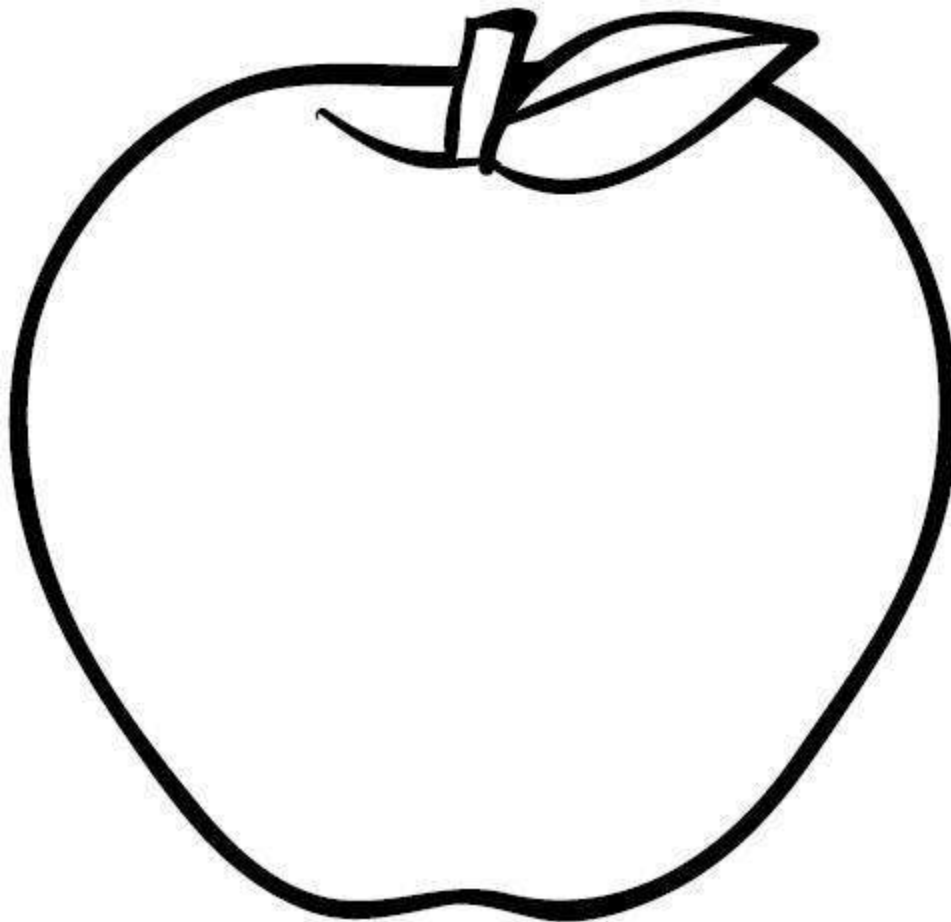




- **Arma y pega acá tu rompecabezas.**



6.-. **Rasga papel y rellena la manzana.**





7.- **Observa** los dibujos, marca con una X las situaciones que representan un peligro para ti. Luego **explica** por qué y pide a un adulto que registre tu respuesta.



8.- **Escucha** el cuento “Cuando tengo miedo”. **Comenta** en familia qué sentiste y que te pareció el cuento. Luego **nombra** situaciones que te provocan miedo. Pide a un adulto que registre tus respuestas.



II.- Comunicación Integral

Objetivos:

OA3 Descubrir en contextos lúdicos, atributos fonológicos de palabras conocidas, tales como conteo de palabras, segmentación y conteo de sílabas, identificación de sonidos finales e iniciales.

OA 6 Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.

OA 7 Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas.

OA 8 Representar gráficamente algunos trazos, letras, signos, palabras significativas.

OA 7 Representar a través del dibujo, sus ideas, intereses y experiencias, incorporando detalles a las figuras humanas y a objetos de su entorno, ubicando los parámetros básicos de organización espacial (arriba/abajo, dentro/fuera)

1.- **Escucha** con atención la lectura y luego **responde** las preguntas. Pide a un adulto que registre tus respuestas.

Un pato y un mono son muy amigos. El pato se llama Pipo y el mono se llama Mimo. El pato come melón y el mono come patatas. La mamá de Mimo les ha hecho unas manoplas amarillas. Y la mamá de Pipo les ha dado un montón de pelotas. Pipo y Mimo están muy contentos.

¿Cómo se llama el mono?



¿Qué animal es el que se llama Pipo?

¿De qué color son las manoplas?



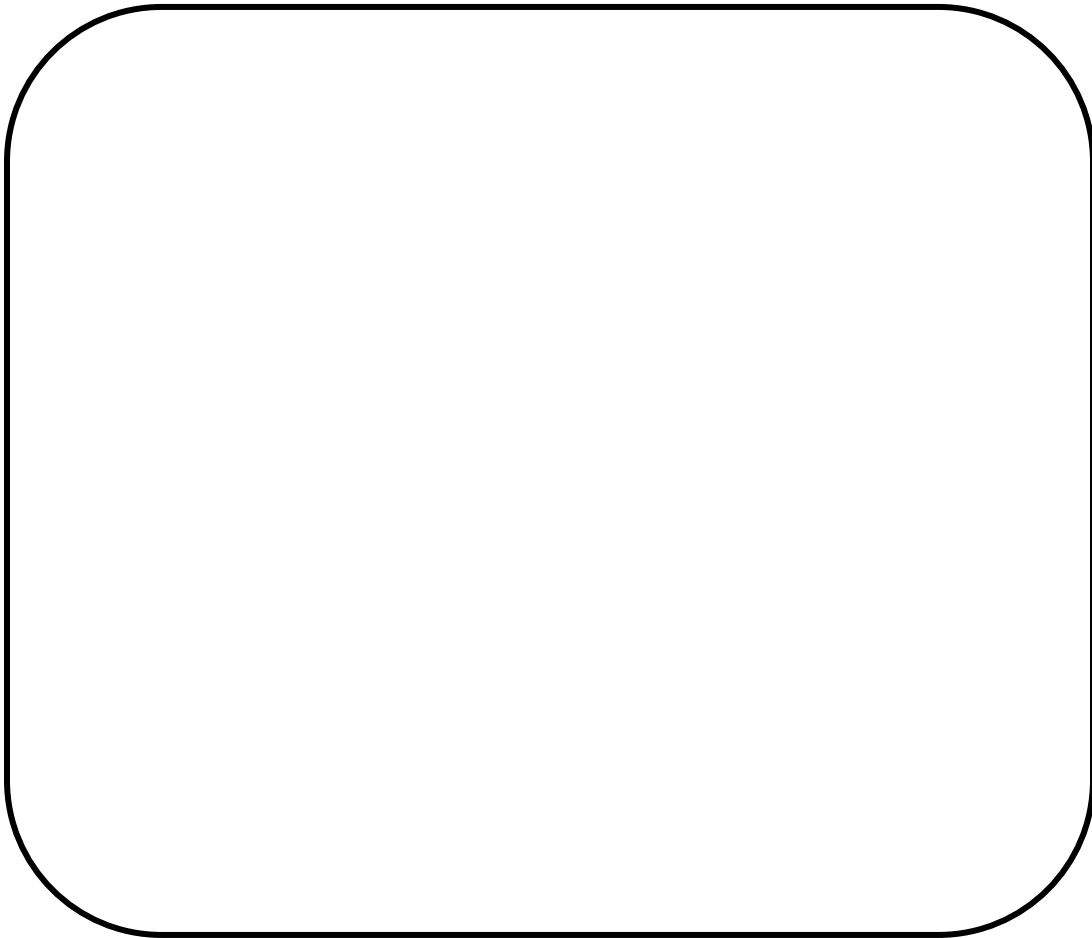
¿Qué les ha dado la mamá de Pipo?



- ¿Por qué crees que Pipo y Mimo son amigos?



2.- **Dibuja y pinta** lo que más te gustó de la historia. Incorpora detalles y ambienta tu dibujo.



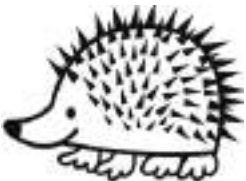



3.- **Escribe** tu nombre.



4.- **Escribe** el número de años que tienes.

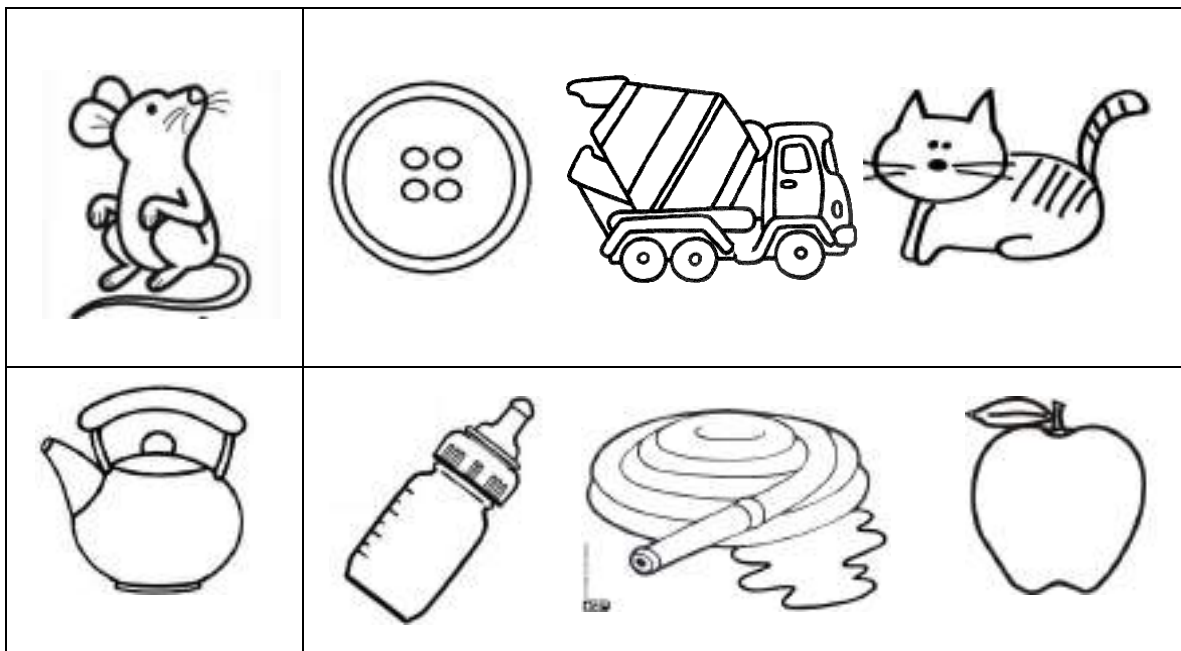


5.- **Marca** las sílabas que forman las palabras.

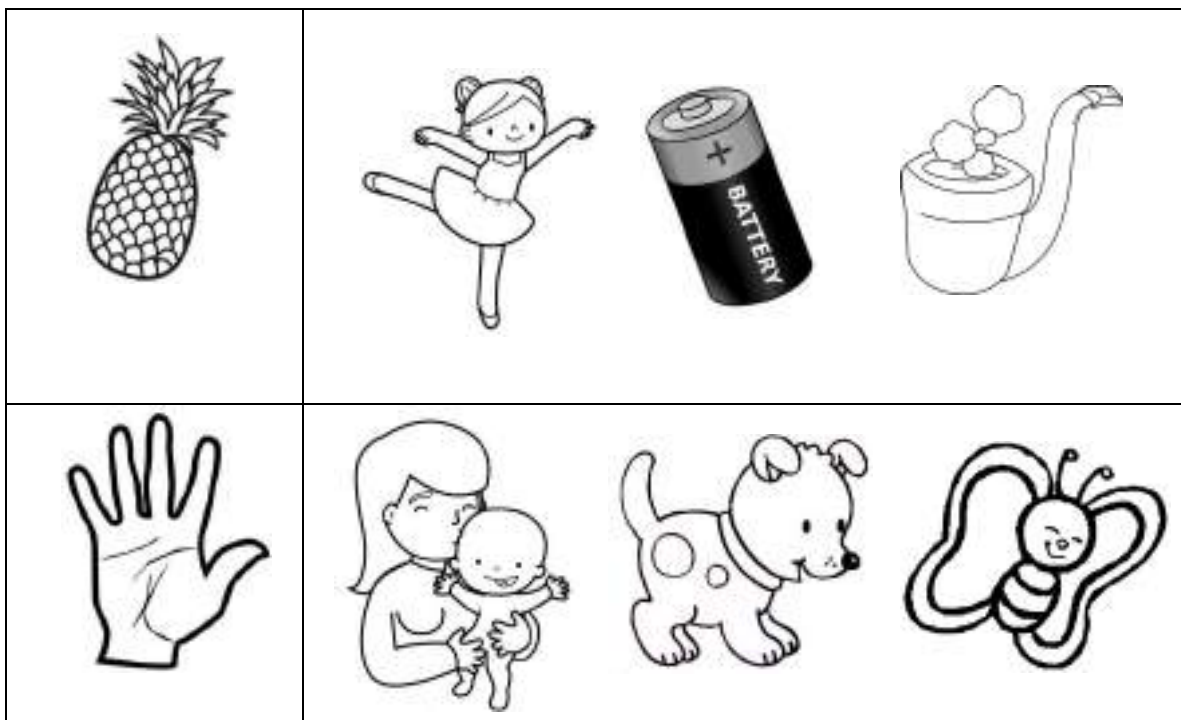
 ERIZO	 FLOR	 COCODRILLO	 HIPOPÓTAMO



6.- **Marca** con una X los elementos que riman en cada riel.



7.- **Marca** con una X los elementos que comienzan con la misma sílaba.

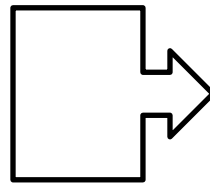
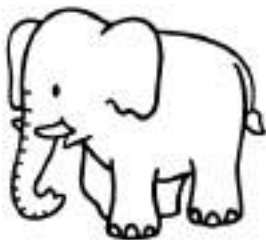
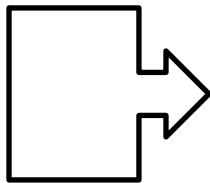
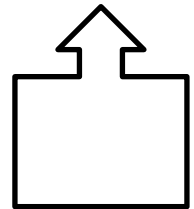
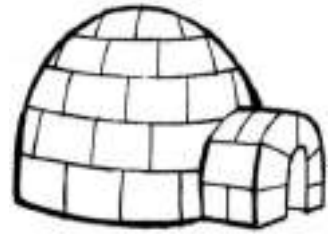
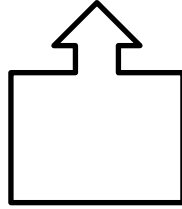
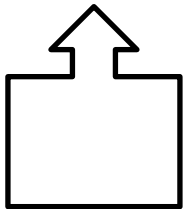
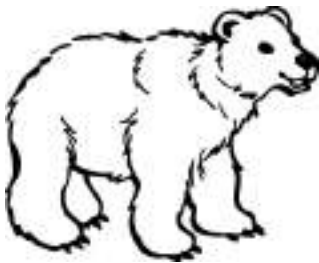


8.- **Encierra** los dibujos que representan palabras largas.





9.- **Nombra** las palabras y **escribe** la vocal con que comienza cada dibujo.



10.-Traspasa a cursiva.

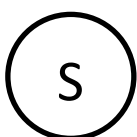
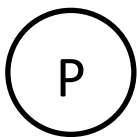
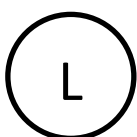
ea _____

ui _____

oa _____

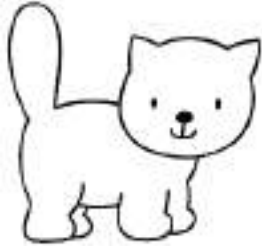
ia _____

11.- **Une** el elemento con la letra que corresponde.





12.- **Completa** la vocal que falta.



G		T	
---	--	---	--



T		R	T		G	
---	--	---	---	--	---	--

III.- Interacción y Comprensión del Entorno

Objetivos:

- OA 7 Describir semejanzas y diferencias respecto a características, necesidades básicas y cambios que ocurren en el proceso de crecimiento en personas, animales y plantas.
- OA 11 Identificar las condiciones que caracterizan los ambientes saludables.
- OA 5 Comunicar algunos relatos sociales sobre hechos significativos del pasado de su comunidad y país.
- OA 1 Crear patrones sonoros, visuales, gestuales, corporales u otros, de dos o tres elementos.
- OA 2 Experimentar con diversos objetos estableciendo relaciones al clasificar por dos o tres atributos a la vez (forma, color, tamaño, función, masa, materialidad, entre otros) y seriar por altura, ancho, longitud o capacidad para contener.
- OA 6 Emplear los números para contar, identificar, cuantificar y comparar cantidades hasta el 20 e indicar orden o posición de algunos elementos.
- OA 8 Resolver problemas simples de manera concreta y pictórica agregando o quitando hasta 10 elementos

1.- **Identifica y pinta** la carita feliz en las situaciones que son saludables.



2.- **Encierra** lo que necesitan las personas, animales y plantas para vivir.



Agua



Sol



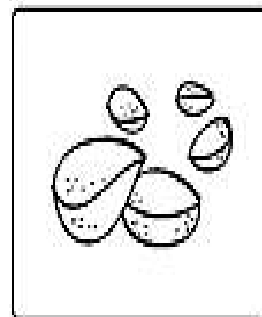
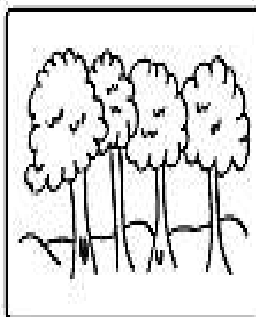
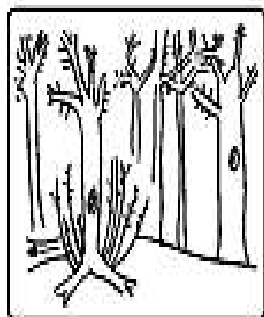
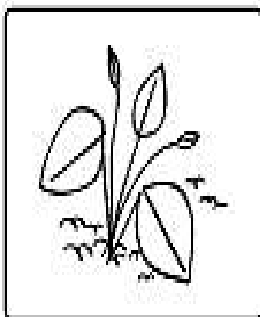
Aire



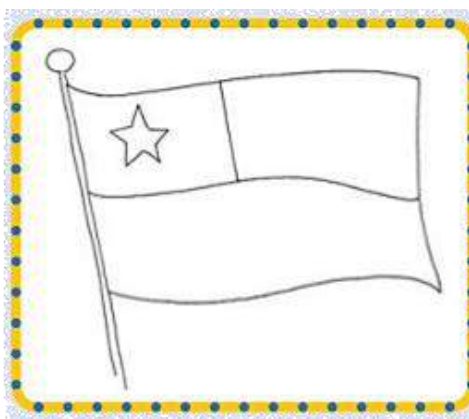
Tierra

- ¿Qué pasaría si nos falta uno de ellos?

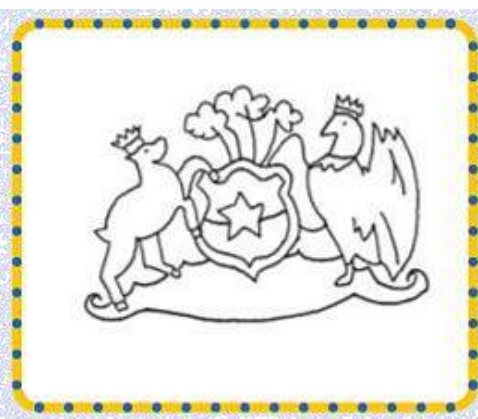
3.- **Ordena y numera** el ciclo de vida de las plantas.



4.- **Nombra** los símbolos patrios y **píntalos** con los colores que corresponden.



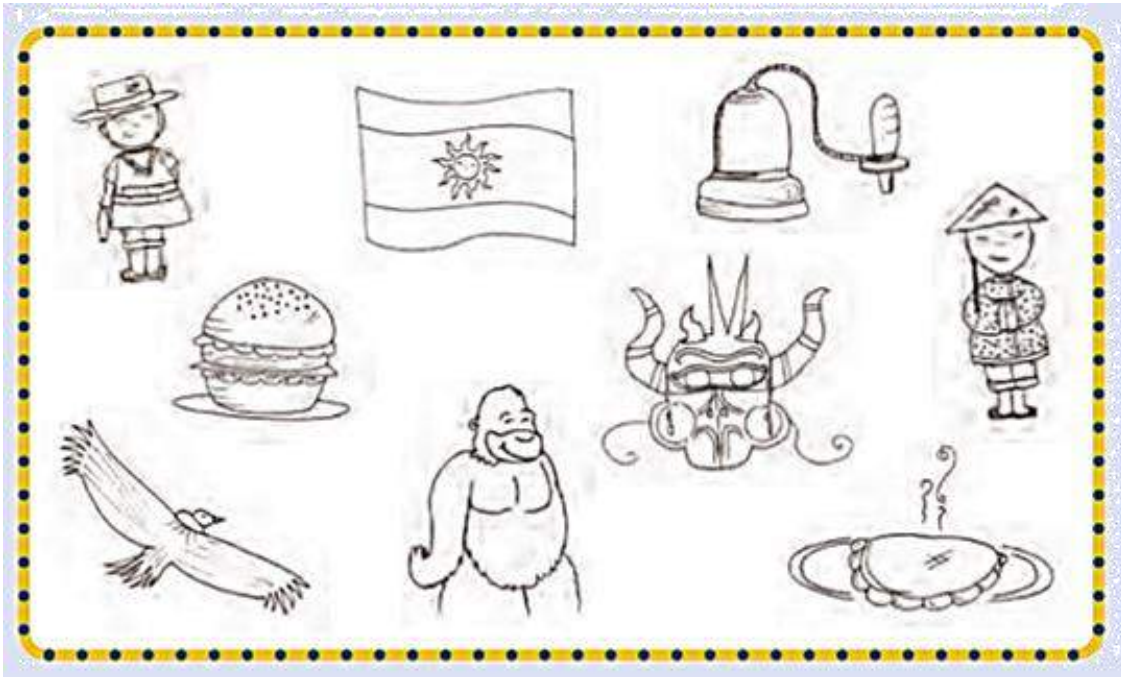
La b _____





El e _____

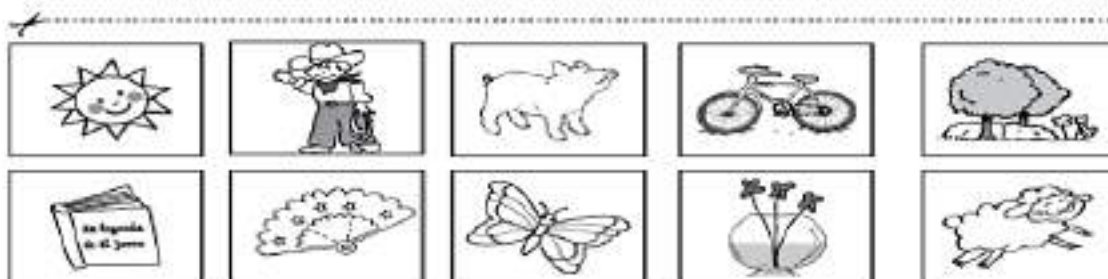


5.- Pinta las imágenes que representan tradiciones de nuestro país.



6.- Observa y clasifica los elementos.

 Vivo		 No vivo	





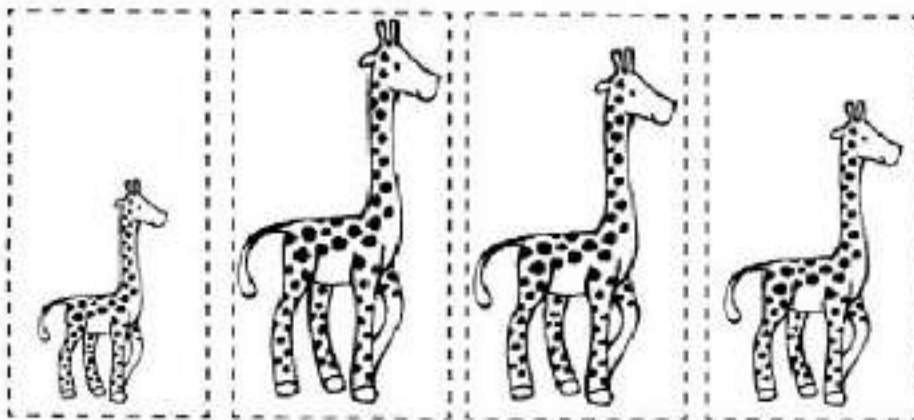
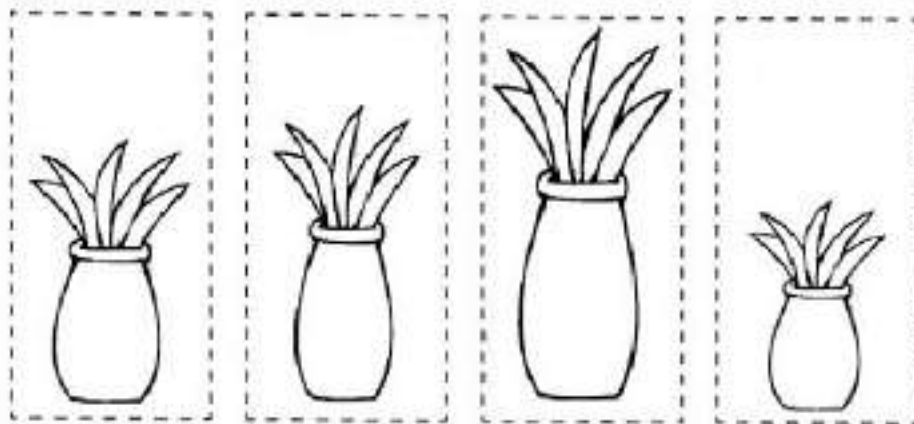
7.- **Elige** un criterio y **clasifica** los siguientes objetos. Pide a un adulto que registre el criterio y tu justificación.

--	--	--





8.- **Ordena** y **seria** la jirafa desde la más pequeña a la más grande. Luego la planta desde la más grande a la más pequeña.

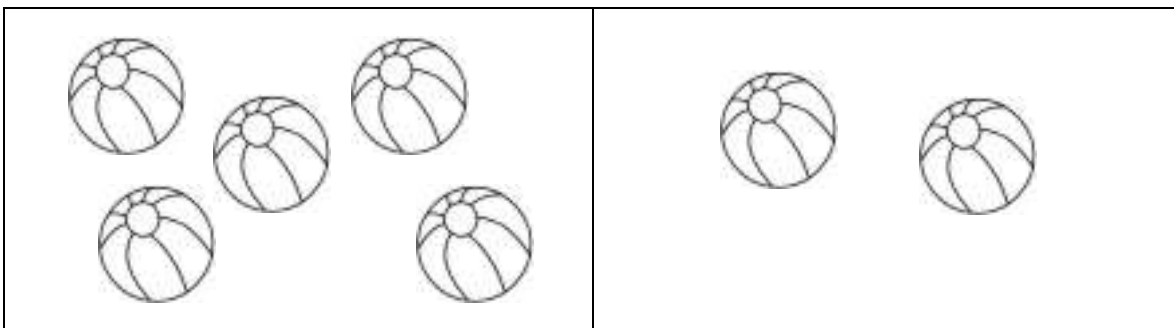




9.- **Dibuja** tantas pelotas como globos.



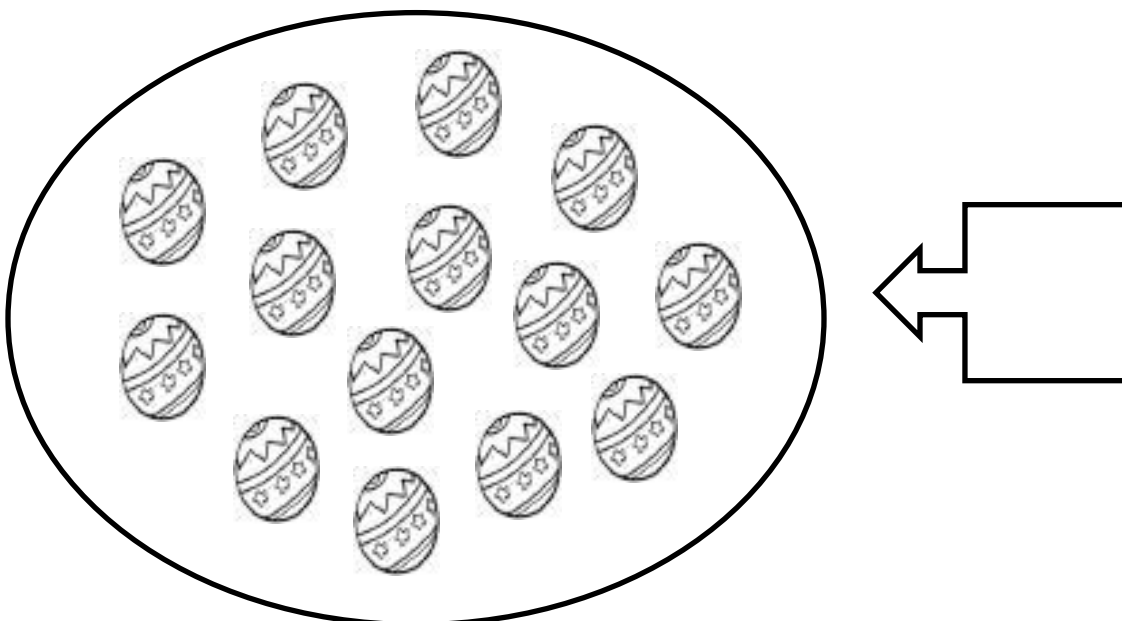
10.- **Marca** con una X el conjunto que tiene muchos elementos.

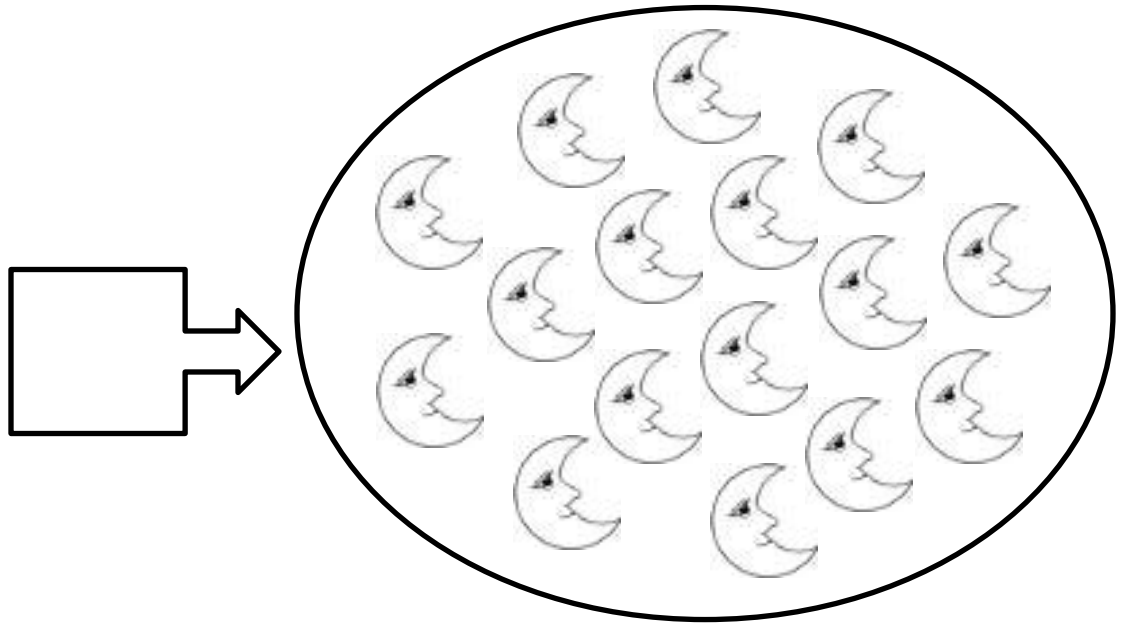


11.- **Dibuja** más o menos según corresponda.

Menos -		Más +

12.- **Cuenta** y **escribe** el número de elementos que hay en el conjunto.





13.- **Dibuja** la cantidad de elementos que te indica el número.

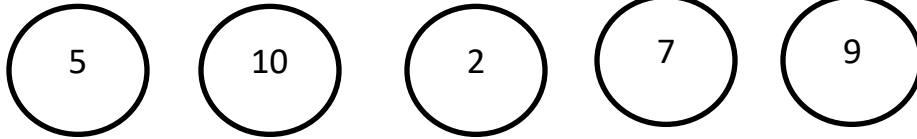




14.- **Completa** la secuencia numérica.

1	2			5	6				10				14	15				19
---	---	--	--	---	---	--	--	--	----	--	--	--	----	----	--	--	--	----

15.- **Ordena** los números de menor a mayor.



--	--	--	--	--

16.- **Ordena** la secuencia temporal.

