



# 13° Plan de trabajo

*3° Básico Lenguaje.*

*Fecha de entrega de la evaluación hasta el día 27 de noviembre*

Clase 96	Clase 97	Clase 98	Clase 99
Clases online vía zoom Evaluación fábula.	Continúa la evaluación de la escritura de la fábula.	Continúa la evaluación de la escritura de la fábula.	Finalización escritura de la fábula.
Clase 100	Clase 101	Clase 102	Clase 103
Clases online vía zoom Estrategias de lectura. Trabajo en guía Ver 2.-inferir 3.-inferir 2	Realizar la siguiente actividad en el libro. Pág 108, 109 y 110	Actividad de identificación de idea principal. Realizar guía 4.- idea principal	Activación de la inteligencia Lógica. 5.- Activación de la inteligencia lógica.



## Rúbrica evaluativa "Creación de una fábula"

<b>Nombre:</b>		<b>Fecha:</b>
<b>Puntaje real: 24</b>	<b>Puntaje obtenido: __</b>	<b>Nota:</b>
<b>Objetivo:</b> Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, fábulas. <b>Habilidad:</b> Escritura, lectura, comprensión.		

criterio	4 puntos	3 puntos	2 puntos	1 punto
<b>(A) ORGANIZACION</b>	La fábula presenta un principio, desarrollo de un problema y una solución coherente. Las acciones suceden con un orden lógico y con transiciones claras.	La fábula presenta principio, desarrollo de un problema, pero la solución no es coherente con el planteamiento. Las acciones desarrollan con un orden lógico, pero las transiciones no son claras.	La fábula contiene ideas organizadas en torno a una idea central. El desarrollo del cuento no presenta un desarrollo de un problema planteado ni un desenlace coherente	La fábula contiene ideas organizadas en torno a una idea central. El desarrollo del cuento no presenta un desarrollo de un problema planteado ni un desenlace coherente
<b>(B) IDEAS Y CONTENIDO</b>	La fábula presenta una idea central y moraleja muy bien definida, sustentada por detalles que la enriquecen de forma coherente y atractiva al leer.	Presenta una idea central original y una moraleja, desarrollada con detalles importantes e interesantes.	La idea central y moraleja se describe a través de detalles no muy desarrollados.	No tiene una idea Central ni moraleja. Faltan detalles de soporte.
<b>(C) DESARROLLO DE PERSONAJES</b>	Los personajes son nombrados y están bien caracterizados a través de descripciones o acciones. Es fácil para el lector visualizarlos y describirlos.	Los personajes son nombrados y están bien caracterizados a través de descripciones o acciones. El lector se da una idea de cómo son los personajes	Los personajes se nombran y se describen brevemente. El lector conoce poco acerca de ellos	Hay pocas descripciones de los personajes y es difícil caracterizarlos e inclusive identificarlos.
<b>(D) CREATIVIDAD</b>	La fábula sorprende por su originalidad, sus ideas y su voz son únicas y creativas a lo largo del desarrollo de las ideas.	La fábula es original, pero no tiene una voz propia.	El desarrollo de La fábula es altamente predecible, con una repetición de ideas conocidas que reduce la efectividad del propósito.	La fábula Tiene similitud con otros cuentos o con películas o series de televisión.
<b>(E) GRAMÁTICA Y ORTOGRAFÍA</b>	La ortografía y gramática son correctas.	Hay 3 o más errores de gramática y ortografía, pero no interfieren con el sentido de La fábula	Los errores gramaticales y de ortografía afectan la comprensión de La fábula	Los errores gramaticales y de ortografía distraen al lector en la comprensión.
<b>(F) USO DEL LENGUAJE</b>	Utiliza un vocabulario sofisticado, rico en figuras literarias y otros recursos que demuestran un excelente manejo del lenguaje.	Recurre a vocabulario que evita la repetición y logra comunicar ideas más allá de las palabras. Utiliza oraciones variadas, con una estructura creativa o más compleja.	Utiliza oraciones completas, pero patrones cortos o repetitivos.	El vocabulario utilizado es muy básico. Utiliza oraciones a veces incompletas y muy simples.



## ¿Cómo se sentirá cada uno?

Lee cada situación e infiere cómo se sentirá cada persona. Anota el número de la situación en el  que le corresponde.

1. Hoy día, mi papá se ganó un premio.

5

frustrado/a

2. María tiene que cantar delante de mucha gente que no conoce.

feliz

3. Luis se quedó dormido porque anoche leyó hasta muy tarde.

orgullosa/a

4. Llamaré a Esteban por celular para invitarlo a almorzar porque está muy solo.

nervioso/a

5. A Isabel le fue mal en el examen, a pesar de lo mucho que había estudiado.

cansado/a

6. A Elena se le perdió su mascota.

optimista

7. Juan Ignacio ha recibido muchas felicitaciones por su nuevo trabajo.

preocupado/a

8. Catalina siempre piensa que le va a pasar algo bueno.

triste



# Haciendo inferencias

1. Lee:

Como ya era habitual, Agustín se despertó tarde y salió de la casa quince minutos atrasado. No había alcanzado a amarrarse los zapatos y menos a tomar desayuno. Nuevamente, llegaría al colegio después de que hubiera sonado la campana. De repente, al llegar a la esquina, Agustín escuchó su nombre. Era su papá que corría a dejarle su almuerzo.

¿Qué puedes inferir de este texto?

- a. Agustín es muy nervioso.
- b. Agustín es perezoso y olvidadizo.
- c. Agustín está en 5° año básico.
- d. Agustín es muy puntual.

2. Lee:

Antes de que llegaran sus padres a visitarla, Pepita anotó lo que debía hacer para tener todo listo a la hora indicada: comprar la comida, asear el departamento, planchar las sábanas, hacer la cama para los invitados, poner la mesa y envolver los regalos. Sinceramente, creía que no iba a alcanzar a tenerlo todo preparado.

A. ¿Qué puedes inferir de este texto?

- a. Pepita estaba feliz con la llegada de sus padres.
- b. Los padres de Pepita eran muy comprensivos.
- c. Pepita se sentía desbordada.
- d. Pepita estaba relajada.

B. ¿Qué iban a celebrar Pepita y sus padres?

- a. El cumpleaños de Pepita
- b. Halloween
- c. Las Fiestas Patrias
- d. Navidad

Lee:

A Matías siempre le gusta ganar cuando juega fútbol. En cambio, a su amigo Pato le interesa más pasarlo bien. Ese día, jugaron en equipos opuestos. Al terminar el partido, los dos estaban muy contentos, especialmente, Matías.

De este texto puedes inferir que:

- a. Ganó el equipo de Matías.
- b. Ganó el equipo de Pato.
- c. Ambos equipos empataron.
- d. Perdió el equipo de Matías.



## ¿Cuál es la idea principal?

1. Lee:

Cada mañana, luego de levantarse, Ema se ducha, toma desayuno, se lava los dientes, se peina, se viste y hace su cama. Después, le da la comida a su perro. Entonces, suena la bocina del bus que pasa a buscarla para llevarla a la escuela.

La idea principal de este texto es

- a. Cómo se va Ema a su escuela.
- b. A qué hora Ema se levanta.
- c. Todo lo que hace Ema antes de irse a la escuela.
- d. Quién le da la comida al perro de Ema.

2. Lee:

La selva tropical es el hábitat de miles de animales diferentes. En ella viven monos, tucanes, serpientes y todo tipo de insectos, tales como mariposas de colores, hormigas, mantis y escarabajos, entre muchos otros.

La idea principal de este texto es

- a. En la selva tropical viven muchos insectos.
- b. La selva tropical es el hogar de miles de animales.
- c. Mariposas de colores, hormigas y mantis viven en la selva tropical.
- d. Tucanes y serpientes también viven en la selva tropical.

3. Lee:

En la playa se pueden hacer muchas cosas entretenidas, como por ejemplo, bañarse en el mar, buscar conchitas, jugar paletas, tomar sol, hacer castillos con arena, juntarse con los amigos y pasarlo bien.

La idea principal de este texto es

- a. En la playa, se pueden hacer muchas cosas entretenidas.
- b. En la playa, se pueden juntar los amigos.
- c. En la playa, se pueden hacer castillos de arena.
- d. En la playa, se puede tomar sol.



### Activación de la inteligencia lógica.

Contesta a estas preguntas.

- ¿Cuántas patas tiene una madeja de lana? \_\_\_\_\_
- ¿Qué mar bañaba la costa atlántica en el año 1849? \_\_\_\_\_
- Cuando se practica la equitación, ¿en qué lugar del caballo va el jinete? \_\_\_\_\_
- ¿Las lentejas se venden por peso, por litros o por unidades? \_\_\_\_\_
- ¿Cuántos pisos tiene un edificio de cuarenta y siete pisos más el sótano y la planta baja? \_\_\_\_\_
- Al pintar una pared, ¿cuándo se aplica la segunda capa de pintura, antes o después que la primera? \_\_\_\_\_
- ¿Qué forma tiene una pelota de *rugby*, de melón o de higo? \_\_\_\_\_
- ¿Dónde tiene el estómago un habitante de Australia, más arriba o más abajo de las rodillas? \_\_\_\_\_
- ¿Qué pesa más, mil kilos de ladrillos o mil kilos de tabletas de chocolate? \_\_\_\_\_
- En un examen, ¿cuál es la pregunta que va entre la primera y la tercera? \_\_\_\_\_

Marca el recuadro (A, B, C o D) que completa cada serie.

ap pa op po ep

pu ap pe op

A B C D

ad  ab ba ap pa

ab pa ap da

A B C D

am ma im  um mu

mi ma um mu

A B C D