



Plan de trabajo **etapa 11**

4° Básico Historia.

Jueves 22 octubre	Semana del 19 al 23 de octubre
<p>Objetivo: Conocer la religión maya y sus costumbres</p> <p>Materiales para la clase: cuaderno, lápiz grafito, goma, libro</p>	Guía evaluada de los mayas
Jueves 29 de octubre	Semana del 26 al 30 de octubre
<p>Objetivo: Conocer el tiempo y espacio que ocuparon los aztecas.</p> <p>Materiales para la clase: cuaderno, libro, lápiz grafito</p>	Desarrollan guía n°2

Señor apoderado, para finalizar el tema de los mayas, lo haremos con una maqueta sobre algún aspecto de los mayas que le haya parecido interesante a su hijo o hija (ejemplo: sus casas, construcciones de los templos, donde trabajaban la agricultura, etc) **Esto se evaluará con la rúbrica presentada más abajo el día 30 de octubre. La entrega puede ser presencial o por fotografía**

Favor hacerla con los materiales que tiene en casa, no es necesario gastar de más. Si tiene alguna duda la puede realizar al correo, por classroom o llamando al colegio los días martes y jueves



GUÍA EVALUADA: “LOS MAYAS” ETAPA 11
4° AÑO BÁSICO.

Nombre:		Fecha
Puntaje ideal: 47	Puntaje obtenido	Nota:
Objetivo: Identificar características de la vida de los mayas. Determinar cómo se organizaba la sociedad maya. Crear un cuento maya.		
Habilidad: Pensamiento crítico, pensamiento temporal y espacial		

I. Responde las siguientes preguntas de **forma completa** (12 puntos)

a) ¿Qué similitudes y diferencias pueden observar entre la organización política de los antiguos mayas y la que existe en Chile?

b) ¿Por qué los mayas habrán necesitado desarrollar la tala y roza como sistema de cultivo?

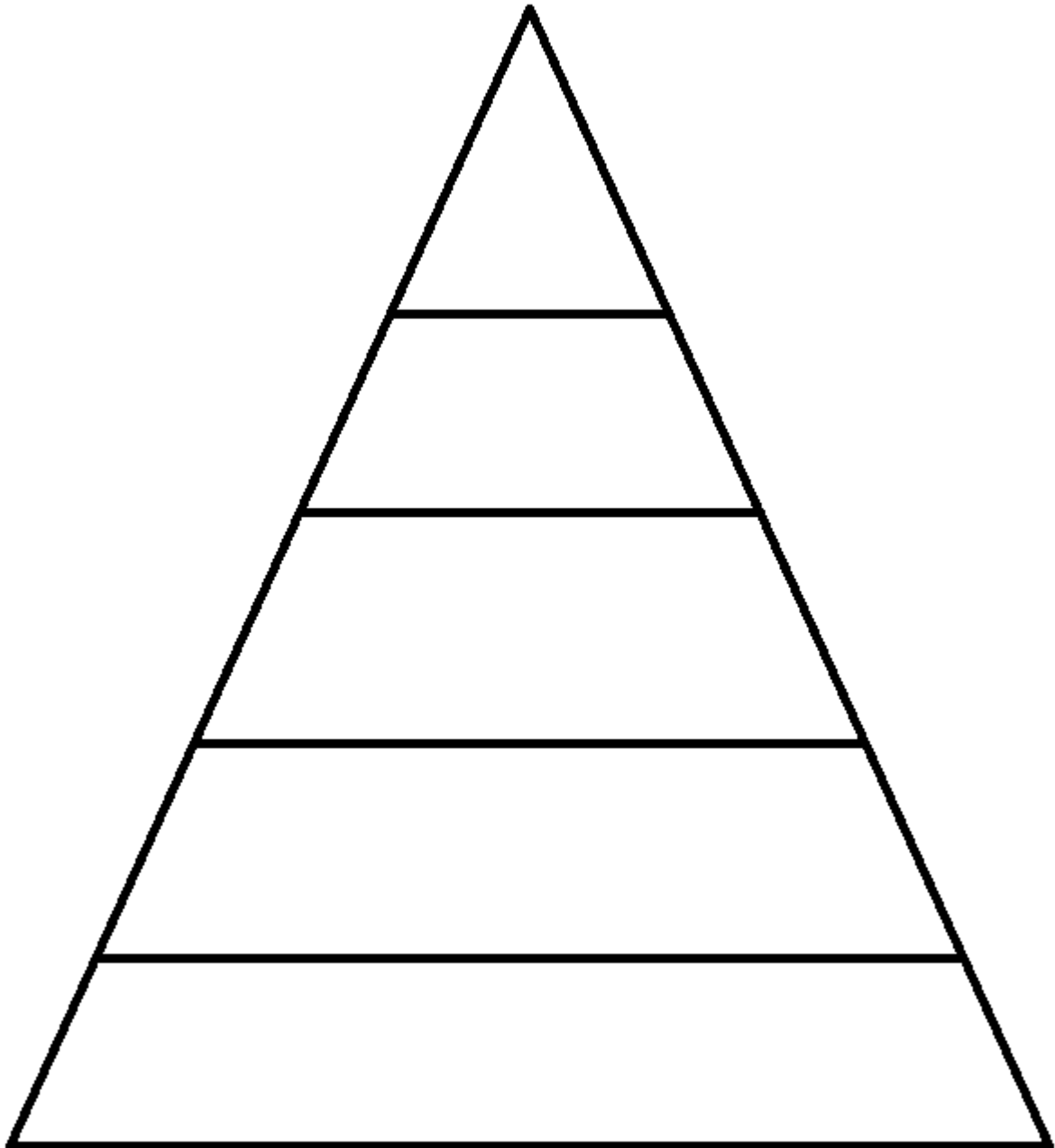
c) ¿De qué estaban construidas las casas de los mayas?

d) ¿Qué elementos de la ciencia maya se mantienen en el presente?



II. Completa la pirámide según como se organizaba la **sociedad maya** y explica cada uno de ellos brevemente. (20 puntos, 4 puntos cada una)

- Esclavos
- Comerciantes
- Sacerdotes
- Artesanos y campesinos
- Nobleza





GUÍA N°2: LOS AZTECAS ETAPA 11

Escribe lo siguiente en tu cuaderno (no hay que enviar fotografía de esto)

En sus inicios los aztecas fueron un pueblo **nómade** que habitó cerca de frontera norte de Mesoamérica, luego emigraron hacia el sur para asentarse a orillas del lago Texcoco, donde fundaron **Tenochtitlan** (centro-sur de México y parte de Guatemala) Desde esta ciudad comenzaron a conquistar territorios, construyendo en pocos siglos un poderoso imperio, es decir, un estado con un poder centralizado y que domina a otros pueblos convirtiéndose así en el **centro político, administrativo y económico del imperio.**

Los pueblos conquistados pagaban tributos o pagos obligatorios, lo que permitió el enriquecimiento de la sociedad azteca y la consolidación de su poder en la zona.

Organización política azteca

Tlatoani: era el jefe del ejército, el supremo sacerdote, dictaba justicia y promulgaba las leyes. Lideraba el consejo supremo donde se tomaban las decisiones más importantes del imperio. Sus sucesores, en general uno de sus familiares directos, heredaban su poder y privilegios, siendo elegidos por el consejo.

Cihuacohuatl: viceemperador, asistente y consejero privado del gobernante, que lo reemplazaba en su ausencia.

Tlacohtcalcatl: general del ejército, tenía a cargo los asuntos militares del imperio.

Tlatoque: gobernante de cada altepetl, las grandes provincias en que se dividía el imperio.

Calpulec: dirigente de los calpulli, es decir, de un grupo de familias que descendían de un antepasado común y que habitaban un espacio común. Cada provincia azteca estaba compuesta por varios calpulli.



Rúbrica evaluativa "Los mayas"
Historia, geografía y ciencias sociales.
4to año básico

Nombre:		Fecha:
Puntaje ideal: 24	Puntaje obtenido:	Nota:
Objetivo: Representar algún aspecto que haya llamado la atención del o la estudiante sobre los mayas Habilidad: investigación, pensamiento crítico y espacial		

Criterios	Aspectos	4 puntos	3 puntos	2 puntos	1 punto	0 puntos
Identificación	El trabajo tiene nombre y apellido del alumno o alumna					
Calidad de la construcción	La maqueta muestra atención en su construcción (elementos bien pegados, detallados, sin marcas, manchas ni rayones)					
Creatividad	Los elementos presentados reflejan creatividad en su construcción					
Tema	La maqueta representa un aspecto de la sociedad maya					
Limpieza	Presenta un trabajo limpio					
Entrega	Entrega maqueta en el tiempo destinado (30 de octubre)					
Total						