



ABRAHAM LINCOLN M. COLLEGE

PLAN DE TRABAJO DE SEXTO AÑO BÁSICO

FECHA : DEL 25 AL 29 DE MAYO

CLASE 26 Actividad de lectura comprensiva texto 1 Página 62 a 65 Desarrollo vocabulario y responder al cuaderno “durante la lectura”	CLASE 27 Lectura comprensiva Texto 2 Página 66-67 Vocabulario Responder al cuaderno (2 preguntas durante la lectura)	CLASE 28 Lectura comprensiva Texto 3 Página 68 - 69 Vocabulario Responder al cuaderno (1 pregunta durante la lectura)
---	--	---

FECHA : DEL 1º AL 5 DE Junio

CLASE 29 Comprensión de lectura Texto 4 Página 70 a 73 Vocabulario Responder preguntas durante la lectura al cuaderno	CLASE 30 Actividad de desarrollo y comprensión de los textos leídos Página 74	CLASE 31 Actividad de desarrollo y comprensión de los textos leídos página 75. Guía de trabajo...mitos y leyendas.
---	--	--



ABRAHAM LINCOLN M. COLLEGE

GUÍA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE SEXTO AÑO (clase 31)

PROFESORA: GLADYS OLIVARES ORREGO

NOMBRE

OBJETIVO: Comprender artículos informativos y valorativos como fuente de conocimiento. Identificar su propósito y características. Comprender diversas visiones de mundo. Mejorar las habilidades lectoras.

HABILIDADES: Comprender-valorar- identificar

Contextualización: Mitos y leyendas

Los mitos y leyendas son expresiones culturales de los pueblos, transmitidas por la tradición oral. Son narraciones que dejan en evidencia costumbres, ideales, actitudes, creencias y formas de ver el mundo.

El mito es el primer intento del ser humano por explicar el origen del mundo y los fenómenos que en él ocurren y es un relato sagrado. Las narraciones mitológicas fueron elaboradas a partir de tres elementos principales: las interrogantes frente al misterio de la vida, el asombro ante los fenómenos naturales y el impacto de los hechos que cambiaron la vida de la comunidad. Los personajes de los mitos son los entes creadores y los primeros seres humanos que poblaron la tierra.

Las leyendas, por su parte, son relatos que pueden o no tener un carácter sagrado en la cultura que los produce; los protagonistas no son dioses, ni la historia trata sobre la creación del mundo. Todo lo que allí se cuenta es profano, es decir, son anécdotas con características realistas con alguna intervención de lo maravilloso, en las que los protagonistas son hombres o animales. Las leyendas son de carácter local. Su invención parte de una base real y se va enriqueciendo a través de la tradición.

I.-Responde de acuerdo al texto.

1.- ¿Qué son los mitos y leyendas?

.....
.....

.2.- ¿Cómo se puede definir el mito?

.....
.....

3.- ¿A partir de qué elementos se elaboraron los mitos?

.....
.....
.....
.....
.....

4.- ¿Quiénes son los personajes de los mitos?

.....
.....

5.- ¿Qué tipos de relatos conforman las leyendas?

.....
.....
.....
.....

6.- ¿Cuál es la característica de las leyendas?

.....
.....
.....
.....
.....

7.- De acuerdo a los textos leídos, explica brevemente por qué “La noche del tatú”, corresponde a un mito y “mamiña, la niña de mis ojos “es una leyenda.

.....

.....

.....

.....

8.- ¿Qué similitudes o diferencias puedes establecer entre los textos “La noche del tatú y la “Leyenda del pehuén”? Justifica tus respuestas dando ejemplos de las lecturas.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....