



# Plan de trabajo

Lenguaje y Comunicación 5 año Básico.

Clase 27	Clase 28	Clase 29	Clase 30
<p>Separar palabras en sílabas Recuerda que la sílaba tónica es aquella En que marcas con más fuerza la voz. A continuación escribe en tu cuaderno estas palabras, y sepáralas en sílabas, y encierra la sílaba tónica.</p> <p>Andrés ,mujer, hermano, Anita , maravilloso verdad, cojín, regalo, barba, hormiga, enfermo, elefante.</p>	<p>Recordando reglas de acentuación. Palabras Agudas, son aquellas palabras que su última sílaba se pronuncia con más fuerza. Ejemplo: Talón, vestir. Algunas llevan tilde y otras no. Escribe la definición en tu cuaderno.</p>	<p>¿Cuándo llevan tilde las palabras agudas? La regla dice que cuando terminan en n, s o vocal. Escribe la regla en tu cuaderno. Actividad. Busca 5 palabras agudas con tilde y 5 palabras agudas sin tilde, escríbelas en tu cuaderno.</p>	<p>Actividad. Separa las siguientes palabras en sílabas. Encierra la sílaba tónica, y pon el tilde con color donde corresponde, según la regla.</p> <p>Sofa, pastel, motor , cartel ,pelotón, aji, Jardin, color.</p> <p>Escríbelas en tu cuaderno.</p>

El cómic es una narración presentada en una secuencia de dibujos que puede o no estar acompañada de texto. Los personajes cuentan la historia (a veces acompañados de un narrador) por medio de diálogos y de onomatopeyas. Su estructura es la siguiente:

**Diálogo:** señala lo que dicen los personajes.



**Globo:** contiene lo que dicen y lo que piensan los personajes.

**Viñeta:** cada uno de los cuadros donde se desarrolla la historia.

**Ilustración:** muestra los hechos que ocurren en la historia.

1. Une los conceptos con sus correspondientes imágenes.

ilustración

diálogo

viñeta

globo



## ■ Comprensión lectora: el cómic

Lee atentamente y observa las imágenes.



1. ¿Por qué crees que Pepe comerá queque desde ahora?

---

---

2. ¿Cuál es el propósito del texto? Marca con un ✓.

- Informar sobre los gustos de Pepe.
- Narrar una breve situación entre Pepe y su hermana.
- Argumentar por qué ahora a Pepe le gusta el queque.

3. Si tuvieras que utilizar la intervención del narrador, ¿para qué la usarías?

---

---

4. ¿Qué semejanzas existen entre el cuento y el cómic? Nombra dos.

---

---