



ABRAHAM LINCOLN M. COLLEGE

PLAN DE TRABAJO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN SÉPTIMO AÑO

FECHA: 16 AL 18 DE JUNIO

PROFESOR: GLADYS OLIVARES ORREGO

CLASE 38 Inicio a la unidad 2 Observación pág. 68-69 Guía 1 de trabajo	CLASE 39 Lectura comprensiva Pág.70 – 71 “El cuento del monje y el general”	CLASE 40 Desarrollo de la actividad De la lectura pág. 70-71 Al cuaderno
--	---	--

FECHA : 23 AL 25

CLASE 41 Desarrollo de guía 2 Cuento “El sapo” Desarrollo de comprensión	CLASE 42 Lectura de la guía 3 Robinson Crusoe Desarrollo de comprensión	CLASE 43 Completar Guía 3 De la act. Libro pág.72-73
--	---	---



ABRAHAM LINCOLN M. COLLEGE

GUÍA 3 DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN DE SEPTIMO AÑO Clase 42

Profesora: Gladys Olivares Orrego

NOMBRE:
OBJETIVO:

Robinson Crusoe (Fragmento) Daniel Defoe

Lee y comenta:

30 de septiembre de 1659. Yo, pobre y miserable Róbinson Crusoe, habiendo naufragado durante una terrible tempestad, llegué más muerto que vivo a esta desdichada isla a la que llamé la Isla de la Desesperación, mientras que el resto de la tripulación del barco murió ahogada.

Pasé el resto del día lamentándome de la triste condición en la que me hallaba, pues no tenía comida, ni casa, ni ropa, ni armas, ni un lugar a donde huir, ni la más mínima esperanza de alivio y no veía otra cosa que la muerte, ya fuera devorado por las bestias, asesinado por los salvajes o asediado por el hambre. Al llegar la noche, dormí sobre un árbol, al que subí por miedo a las criaturas salvajes, y logré dormir profundamente a pesar de que llovió toda la noche.

1 de octubre. Por la mañana vi, para mi sorpresa, que el barco se había desencallado al subir la marea y había sido arrastrado hasta muy cerca de la orilla. Por un lado, esto supuso un consuelo, porque, estando erguido y no desbaratado en mil pedazos, tenía la esperanza de subir a bordo cuando el viento amainara y rescatar los alimentos y las cosas que me hicieran falta; por otro lado, renovó mi pena por la pérdida de mis compañeros, ya que, de habernos quedado a bordo, habríamos salvado el barco o, al menos, no todos habrían perecido ahogados; si los hombres se hubiesen salvado, tal vez habríamos construido, con los restos del barco, un bote que nos pudiese llevar a alguna otra parte del mundo. Pasé gran parte del día perplejo por todo esto, mas, viendo que el barco estaba casi sobre seco, me acerqué todo lo que pude por la arena y luego nadé hasta él. Ese día también llovía aunque no soplabla viento.

Del 1 al 24 de octubre. Pasé todos estos días haciendo viajes para rescatar todo lo que pudiese del barco y llevarlo hasta la orilla en una balsa cuando subiera la marea. Llovió también en estos días aunque con intervalos de buen tiempo; al parecer, era la estación de lluvia.

20 de octubre. Mi balsa volcó con toda la carga porque las cosas que llevaba eran mayormente pesadas, pero como el agua no era demasiado profunda, pude recuperarlas cuando bajó la marea.

25 de octubre. Llovió toda la noche y todo el día, con algunas ráfagas de viento. Durante ese lapso de tiempo, el viento sopló con fuerza y destrozó el barco hasta que no quedó más rastro de él, que algunos restos que aparecieron cuando bajó la marea. Me pasé todo el día cubriendo y protegiendo los bienes que había rescatado para que la lluvia no los estropeará.

26 de octubre. Durante casi todo el día recorrí la costa en busca de un lugar para construir mi vivienda y estaba muy preocupado por ponerme a salvo de un ataque nocturno, ya fuera de animales u hombres. Hacia la noche, encontré un lugar adecuado bajo una roca y tracé un semicírculo para mi campamento, que decidí fortificar con una pared o muro hecho de postes atados con cables por dentro y con matojos por fuera.

Del 26 al 30 de octubre. Trabajé con gran empeño para transportar todos mis bienes a mi nueva vivienda aunque llovió buena parte del tiempo.

I. Responde :

1. ¿Qué tipo de texto es este? ¿Cómo lo sabes?

.....
.....

2. ¿Cuál es el objetivo de este texto?

.....
.....

3. ¿Qué nombre le puso Robinson Crusoe a la isla donde llegó? ¿Estás de acuerdo con ese nombre?

.....

¿Por qué?.....

4. ¿Cuáles eran los principales temores que tenía Robinson Crusoe?

.....
.....

5. Al leer este texto, ¿qué características de personalidad puedes descubrir en Róbinson Crusoe?

.....
.....

6. Si hubieras estado en la misma situación que Róbinson Crusoe, entre el 30 de septiembre y el 30 de octubre, ¿habrías hecho lo mismo que él? ¿Qué no habrías hecho o qué habrías hecho de forma distinta?

.....
.....
.....

7. Por lo que has leído en este fragmento, ¿te gustaría leer el texto completo? ¿Por qué?

.....
.....

II. Apóyate en el concepto clave de tu libro pág.72-73-

1. ¿Qué tipo de narrador presenta el fragmento?

.....

2.- ¿Cuál es la función del narrador?

.....
.....

3. ¿Qué son las novelas?

.....
.....

4. ¿Qué es un resumen?

.....
.....

III. Completa la línea de tiempo con los principales hechos que ocurrieron en la vida de Robinson Crusoe, entre el 30 de septiembre y el 30 de octubre de 1659.

20 de octubre. Mi balsa volcó con toda la carga porque las cosas que llevaba eran mayormente pesadas, pero como el agua no era demasiado profunda, pude recuperarlas cuando bajó la marea.

25 de octubre. Llovió toda la noche y todo el día, con algunas ráfagas de viento. Durante ese lapso de tiempo, el viento sopló con fuerza y destruyó el barco hasta que no quedó más rastro de él, que algunos restos que aparecieron cuando bajó la marea. Me pasé todo el día cubriendo y protegiendo los bienes que había rescatado para que la lluvia no los estropeará.

26 de octubre. Durante casi todo el día recorrí la costa en busca de un lugar para construir mi vivienda y estaba muy preocupado por ponerme a salvo de un ataque nocturno, ya fuera de animales u hombres. Hacia la noche, encontré un lugar adecuado bajo una roca y tracé un

semicírculo para mi campamento, que decidí fortificar con una pared o muro hecho de postes atados con cables por dentro y con matojos por fuera.

Del 26 al 30 de octubre. Trabajé con gran empeño para transportar todos mis bienes a mi nueva vivienda aunque llovió buena parte del tiempo.

LINEA DE TIEMPO

- 30-9.....Llegó a la isla Robinson Crusoe después del naufragio, sólo, porque toda la tripulación había muerto.



Profesora: Gladys Olivares Orrego

NOMBRE
OBJETIVO: OA 7

Inicio Unidad 2 “ ¿En qué gestos podemos encontrar la amistad?”

- Reflexionar sobre las características de la amistad, a partir de tu propia experiencia.
- ¿Qué importancia tiene la amistad en sus vidas?

.....

.....

- ¿Por qué crees se forman vínculos de amistad entre las personas?

.....

.....

Dato de interés: Observa la pintura de la página 68-69 de Henrri Matisse, pintor francés de un movimiento *fauvista*, hay una expresividad en el color, evocando movimientos, figuras y perezas en las formas de lo pintado. Esta obra representa la amistad, debido a la postura y manos entrelazadas que sugieren cercanía.

*Desarrollo de la lectura “El cuento del monje y el general”

Después de leer el cuento desarrolla las preguntas de la pág. 71

Escribe el vocabulario, luego forma una oración con cada palabra.

Responde:

1. ¿Es posible mantener una amistad a través del tiempo?

.....

2. Qué efectos puede tener el paso del tiempo en la amistad?

.....

3. ¿De qué manera se puede se puede lograr que una amistad perdure?

.....



Profesora: Gladys Olivares Orrego

NOMBRE:
OBJETIVO: OA 7

Lee el siguiente cuento y desarrolla la actividad

El sapo de Jules Renard

Nacido en una piedra, vive debajo de una y en ella se cavará la tumba.

Lo visito frecuentemente, y cada vez que levanto su piedra tengo miedo de no encontrarlo y que ya no esté allí.

Pero está.

Escondido en aquella guarida seca, limpia, estrecha y propia, la ocupa plenamente, hinchado como una bolsa de avaro

Si la lluvia lo hace salir, viene a mi encuentro. Unos cuantos saltos pesados, y luego me mira con ojos enrojecidos.

Si el mundo injusto lo trata como a un leproso, yo no temo agacharme junto a él y acercar al suyo mi rostro de hombre.

Luego reprimiré un resto asco y te acariciaré con la mano,, sapo.

En la vida me tragan otros sapos que repugnan más.

Ayer, no obstante, me faltó tacto. Fermentaba y sudaba, co todas sus verrugas reventadas.

-Mi pobre amigo- le dije- , no quiero ofenderte, pero ¡Dios Santo! ¡qué feo eres!

Abrió su boca pueril sin dientes, de aliento caliente, y me respondió con un ligero acento inglés:

-¿Y tú?

1. Completa el esquema con la secuencia e acontecimientos.

Inicio	Desarrollo	Desenlace
<i>El sapo vive bajo una piedra que ocupa plenamente.</i>		

--	--	--

2.- Menciona dos características que el narrador destaque del sapo.

.....

.....

3. ¿A qué se refiere la expresión “En la vida se tragan otros sapos que repugnan más”?

.....

.....

Lee el siguiente fragmento , luego responde las preguntas 4 y 5

“Ayer, no obstante, me faltó tacto. Fermentaba y sudaba, co todas sus verrugas reventadas.

-Mi pobre amigo- le dije- , no quiero ofenderte, pero ¡Dios Santo! ¡qué feo eres!

Abrió su boca pueril sin dientes, de aliento caliente, y me respondió con un ligero acento inglés:

-¿Y tú?”

4. ¿Por qué el narrador le indica que le faltó tacto?

.....

.....

.....

.....

5. ¿Qué quiere expresar el sapo con su respuesta? Explica

.....

.....

6. ¿Por qué es importante escoger con cuidado las palabras que usamos al referirnos a otras personas? Fundamenta tu respuesta.

.....

.....

.....

7. Consideras que el narrador y el sapo son realmente amigos? Escribe un párrafo en el que fundamentes tu postura, tu punto de vista.

.....

.....

.....

.....