



10° Plan de trabajo

IMPORTANTE SABER: El 12 de octubre de 1492 se vivió un acontecimiento muy importante en la historia de la humanidad: la expedición de Cristóbal Colón llegó a las costas americanas y se inició el contacto entre Europa y América, que ha sido llamado el “encuentro de dos mundos”, porque transformó las visiones del mundo y las vidas, tanto de europeos como de americanos

6°AÑO UNIDAD 4 “LA ENERGÍA”

OBJETIVO 1: Explicar que la energía es necesaria para que los seres vivos realicen sus procesos vitales y que la mayoría de los recursos energéticos provienen del Sol.

OBJETIVO 2: Clasificar los recursos naturales energéticos en renovables y no renovables, proponer medidas de uso responsable de la energía.

LECCIÓN 1

PRIMERO DESARROLLA GUÍA PREVIA

Clase 37	Clase 38	Clase 39	Clase 40
<p>Pág. 156</p> <p>“Centrales eólicas”</p> <p>-Desarrolla la actividad respondiendo las preguntas, en relación a la entrevista.</p> <p>Pág.157</p> <p>-Investiga el tema de centrales eólicas y responde las preguntas.</p> <p>-Imagina que eres un chileno que entregará información a un grupo de inmigrantes sobre la importancia de las “Centrales eólicas”. Prepara un tríptico con imágenes e información relevante.</p>	<p>Pág. 161</p> <p>“¿Qué es la energía y cómo se manifiesta?”</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>NO OLVIDES: “La energía no se crea ni se destruye solo se transforma”</p> </div> <p>-Observa las imágenes de la página y desarrolla las preguntas.</p>	<p>Pág.164</p> <p>“Propiedades de la energía”</p> <p>-Explica como la energía experimenta transformaciones</p> <p>Pág. 165</p> <p>-Explica las transformaciones de energía en los seres vivos.</p> <p>¿Cómo la energía se transforma hasta llegar a tu cuerpo, desde la energía luminosa?</p> <p>-Realiza el trabajo en una hoja de block, pensando que se lo vas a explicar a un niño de 3°. (Usa imágenes, flechas y texto explicativo)</p>	<p>Págs.162 – 163</p> <p>“Manifestaciones de la Energía”</p> <p>-Observa las páginas señaladas y prepara un Powers Point con las manifestaciones o formas que se presenta la energía. No olvides: inicio, diapositivas con texto breve e imágenes y conclusión de la investigación realizada.</p>



6° Año GUÍA PREVIA UNIDAD 4 "LA ENERGÍA"

NOMBRE: _____ FECHA: _____

Lee las preguntas que se presentan a continuación y responde.

1. ¿A qué hace referencia el concepto de energía?

2. ¿Qué energía está presente en un circuito eléctrico?

3. ¿A qué hace referencia la eficiencia energética?

4. ¿La única fuente de energía es el sol?

5. ¿Cómo se genera la energía eléctrica?



PROF. ADRIANA RAMÍREZ
COLEGIO ABRAHAM LINCOLN M. COLLEGE



Plan de trabajo

6° BÁSICO

INTEGREMOS TECNOLOGÍA - EDUCACIÓN FÍSICA MÚSICA – ARTES VISUALES

Objetivo	OA 03 (Tecnología)	OA 05 (EFi)	OA 02 (Música)	OA 03(Artes V.)
	Elaborar un objeto tecnológico para responder a desafíos, experimentando con: técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, pegar, pintar, entre otras; materiales como papeles, fibras, plásticos, desechos, entre otros.	Ejecutar movimientos o elementos de danzas tradicionales de forma coordinada, utilizando actividades rítmicas y lúdicas de forma individual o grupal.	Expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugiere el sonido y la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).	Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas

Habilidad:

- **OAA G** Demostrar disposición a participar y colaborar de forma respetuosa en actividades grupales de audición, expresión, reflexión y creación musical.
- **OAA B** Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.
- **OAA H** Demostrar disposición al esfuerzo personal, superación y perseverancia.

Semana 28 de septiembre al 02 de octubre	Desarrollo de guía integrada con actividades de teóricas prácticas: de “El encuentro de dos mundos”
Semana 05 de octubre al 09 de octubre	Continuación del desarrollo de guía integrada con actividades de teóricas prácticas: de “El encuentro de dos mundos”



2.- Ea la nana - Canción de Cuna para bebés con letra - relajar - calmar - arrullar - Mozart #. Link:
<https://www.youtube.com/watch?v=Kqgh4b0jXsw>

<p>Letra de canción: Ea la nana</p>	<p>¿De qué trata la canción?</p> <p>¿A qué mundo pertenece y por qué?</p>
--	--

CREEMOS UN BAILE

Ahora deberás crear un baile para cada canción, describiendo los pasos con una diagramación (puede ser un mínimo de cuatro pasos)

<p>Descripción de pasos canción: Püchi üñum (pajarito)</p>	<p>Paso n°1</p>	<p>Paso n°2</p>
	<p>Paso n°3</p>	<p>Paso n°4</p>



Descripción de pasos canción: Ea la nana	Paso n°1	Paso n°2
	Paso n°3	Paso n°4

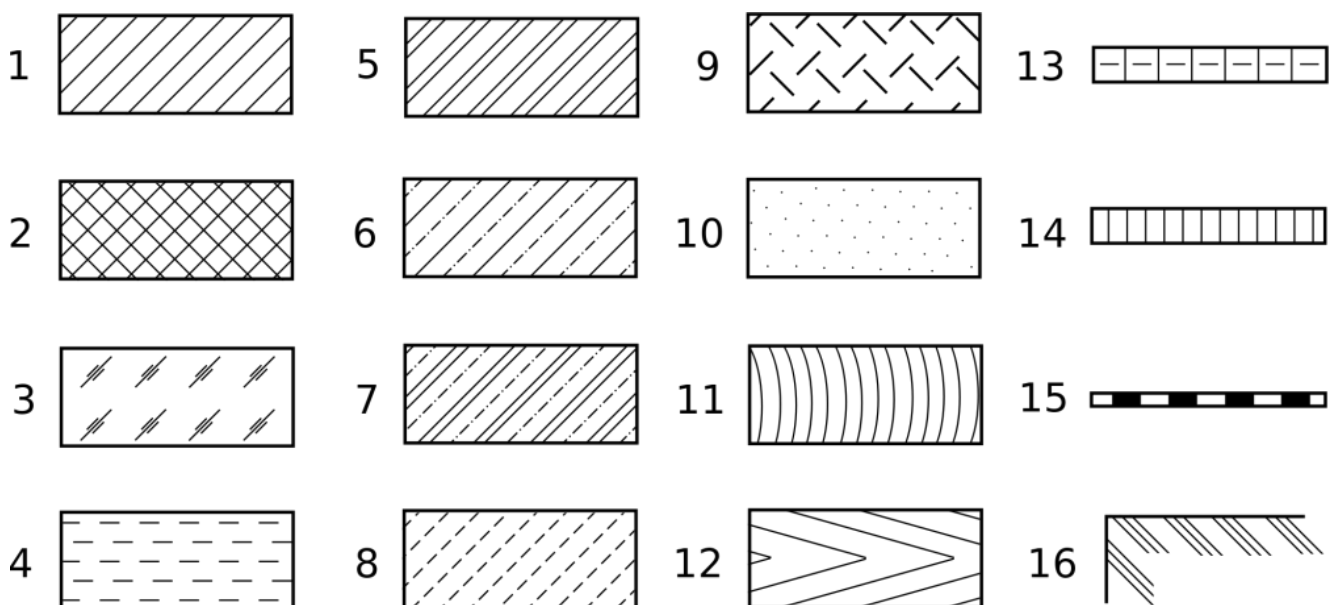
PINTEMOS

Debes realizar un dibujo teniendo en consideración el “El encuentro de dos Mundos”. Tú trabajo lo puedes hacer en hoja de block, debe tener un margen de 3 centímetros, además debe estar completamente pintado (puedes usar plumones o lápices de colores) con la técnica que a continuación te indicamos:

Practica diferentes texturas

Las texturas son esa capa que le da vida a los dibujos, en ingles este método de arte es conocido como “Hatching” y en español como “Achurado” y **consiste en hacer pequeños trazos para obtener el tono deseado**. Hay muchos patrones que puedes seguir para lograr darle vida a tus dibujos, entre los más comunes son el achurado con líneas paralelas, Achurado cruzado y el circular.

Puedes utilizar un solo trazo para tu dibujo o más de uno.





CONFECCIONEMOS UN AFICHE

Ahora confeccionaremos en una **cartulina un afiche** con todo lo que trabajamos en la guía incorporaras las canciones las coreografías, el dibujo que realizaste, lo colocaras al centro de tu afiche, puedes incorporar más información, ilustraciones, como por ejemplo; juegos de los dos mundos, frutos, etc. Recuerda que tu afiche debe tener un título.

Esta actividad la debes presentar el jueves 16 de octubre para hacer evaluada y debes tomar en cuenta la rúbrica a continuación;

Nombre:		Fecha
Puntaje real: 32	Puntaje obtenido	Nota:
Objetivo: Promocionar el encuentro de dos mundos		
Habilidad: Aplicar y crear		

Criterios	Aspectos	Siempre 4 puntos	Algunas veces 3 puntos	Muy pocas veces 2 puntos	Nunca 1 punto
Estructura	Mantiene estructura asignada (afiche)				
Coherencia	Contenido alusivo a lo solicitado.				
Creatividad	Portada y contenido del trabajado creativamente.				
Ortografía	Trabajo sin falta de ortografía.				
Ilustraciones	Imágenes recortadas y dibujadas				
Limpieza	Entrega trabajo limpio.				
Indicaciones	Sigue las instrucciones indicadas por la profesora.				
Orden	Presenta un trabajo ordenado.				
Puntaje total					



Plan de trabajo

6° Básico Historia y Geografía.

Clase 37	Clase 38	Clase 39	Clase 40
Leen el texto "Encuentro entre dos mundos" Contestan preguntas.	Realizan trabajo en power, la biografía de Cristóbal Colón Recuerda que es evaluado.	Confeccionar el mapa de los viajes de Colón. Recuerda que es evaluado	Clases virtuales.

Encuentro entre dos mundos

El día 3 de agosto de 1492, tres naves salieron del puerto de Palos en España, dando inicio a una larga travesía. Los nombres de los barcos eran: La Niña, La Pinta y La Santa María, que llevaban consigo a 90 tripulantes aproximadamente.

Las dos carabelas iban comandadas por los hermanos Martín Alonso Pinzón y Vicente Yáñez Pinzón, mientras que la nao Santa María estaba a cargo de Cristóbal Colón. El primer destino fueron las Canarias, lugar en donde aprovecharon de reparar el timón de La Pinta, para luego tomar rumbo hacia el oeste, el día 6 de septiembre de 1492.

Durante el viaje, Colón y los hermanos Pinzón debieron lidiar con varios problemas, entre ellos un motín de la tripulación, que finalmente pudo ser controlado por los comandantes. Pero el desencanto entre los marineros se hacía cada vez más fuerte. Esta misma sensación luego se apoderó de los hermanos Pinzón, quienes, junto a Colón, acordaron volver a España si al cabo de tres días no encontraban tierra firme.

En la madrugada del 11 al 12 de octubre de 1492, la voz de Rodrigo de Triana llenó de esperanzas a la tripulación: "Tierra", gritó el marinero, indicando la cercanía de tierra firme. El 12 de octubre en la mañana, Colón y sus hombres desembarcaron en la isla de Guanahani, que Colón bautizaría como San Salvador (en el actual archipiélago de las Bahamas).

Los expedicionarios siguieron navegando por la zona y descubrieron más islas, entre ellas, la actual Cuba (a la que llamaron Juana) y la que comparten hoy Haití y República Dominicana (que bautizaron como La Española).



Colón decidió regresar a España durante los primeros días de 1493, pero cuando ya se aprestaban a volver, la nao Santa María encalló y sus restos fueron útiles para construir el fuerte Navidad, donde se quedaron cerca de 40 marinos. Durante el viaje a España, las naves fueron afectadas por una fuerte tormenta que hizo que se separaran y que La Niña naufragara.

Finalmente, Colón pudo llegar al puerto de Palos el 15 de marzo de 1493. Luego, el almirante se dirigió a Barcelona, donde los reyes lo recibieron.

Conquistar y evangelizar

Después de informarles a los Reyes Católicos sobre su descubrimiento, Colón comenzaría su segunda travesía (1493-1496) -de vuelta hacia lo que él suponía era el Oriente-, saliendo desde Cádiz, esta vez con 17 navíos y cerca de 1.200 tripulantes. La misión de Colón era explotar económicamente los recursos de las tierras descubiertas y convertir a los nativos, por lo cual iba acompañado por un gran número de hombres armados y de religiosos. Así, tras llegar a la isla La Deseada, la expedición recorrió parte de las Antillas Menores hasta Puerto Rico. Sin embargo, al llegar al fuerte Navidad se encontraron con que este había sido arrasado por la acción de los nativos.

Luego, Colón fundó el primer asentamiento hispánico en el Nuevo Mundo, que fue bautizado como La Isabela (1494), al norte de la actual República Dominicana. La expedición duraría casi tres años, lapso al cabo del cual Colón volvió a España.

Contestan las preguntas

- 1.- Escribe el nombre de los barcos o carabelas de Colón.
- 2.- ¿Qué problemas ocurrieron durante el viaje?
- 3.-¿En qué fecha las naves llegaron a tierra?
- 4.- ¿Adónde llegó la expedición de Colón?
- 5.- Nombra las personas que acompañaban a Colón en su expedición.
- 6.-Explica cómo fue el encuentro entre los indígenas y los europeos.



PROF.GERMÁN MANRÍQUEZ
COLEGIO ABRAHAM LINCOLN M. COLLEGE



Plan de trabajo

INGLÉS Unidad 2: Around Town

CURSO: Sexto Básico semanas del 28 de septiembre al 12 de octubre

- desarrollar guía n° 3 unidad 2” Around Town”	- Continuación guía anterior



Name:

Class: 6th Grade

Objetivos: Reconocer, observar e interpretar información sobre lugares de la ciudad y expresiones para dar indicaciones a través de un texto para demostrar comprensión lectora

Habilidades: Comprensión lectora, manejo de léxico, expresión escrita

I. Observe the image and answer the questions.

- Observa la imagen y responde las preguntas.

	<p>1. What does this image represent?</p> <p>_____</p> <p>2. What is your favorite place in your town?</p> <p>_____</p>
--	---











2. Use the words from the box to identify the places in town, according to the images.

- Usa las palabras del cuadro para identificar los lugares de la ciudad, de acuerdo a las imágenes.

<p>School – Police station – Fire station – Main square – Shopping mall – Bus station – Restaurant – Bank – Airport</p>		


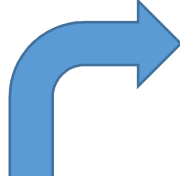

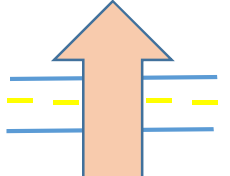

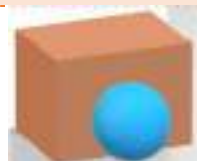


3. Order the letters to identify the vocabulary of occupations.

- Ordena las letras para identificar el vocabulario de ocupaciones.

 T-A-C-E-R-H-E	 L-O-T-I-P	 F-C-E-H	 V-E-R-I-D-R	 M-C-H-E-A-I-C-N
 U-R-N-E-S	 R-F-E-I-F-G-H-T-I-R-E	 R-D-E-B-I-U-L	 S-L-E-A-S T-A-T-N-S-I-S-A-S	 L-O-P-C-E-I F-O-F-C-I-E-R

4. Observe these expressions to give directions.

- Observa estas expresiones para dar indicaciones.

			
Turn left	Turn right	Walk/Go straight	Cross
			
Go past	In front of	Next to	Street

Write them in Spanish: (escribe en español). Use a dictionary .

- 1.- Turn left:
- 2.- Turn right.
- 3.- Walk / go straight:
- 4.- Cross:
- 5.- Go past:
- 6.- In front of:
- 7.- Next to:
- 8.- street:
- 9.- Between:
- 10.- On the corner of:

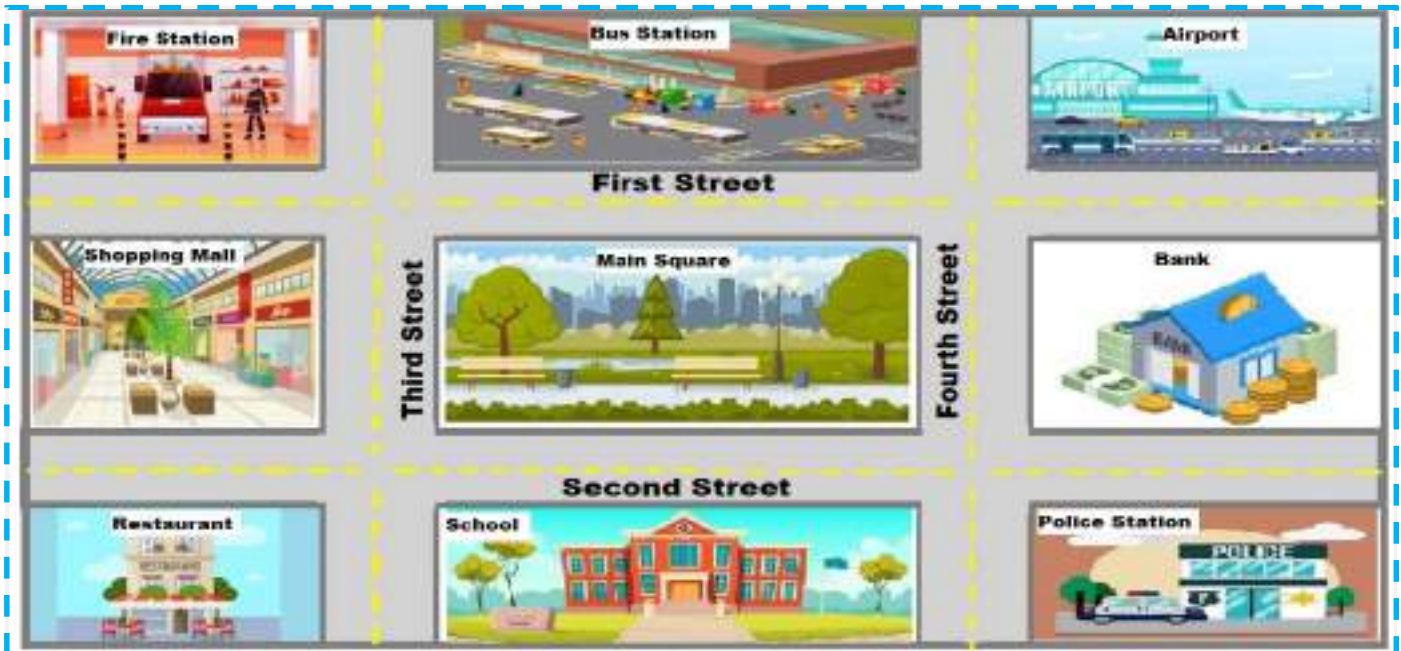
Reading a dialogue: "MOVING AROUND TOWN"

1. John is helping a tourist to move around town. Read the dialogue and observe the map.

- John está ayudando a un turista a moverse por la ciudad.

Tourist:	Excuse me!	Tourist:	Oh, and can you tell me where the bank is?
John:	Can I help you?	John:	Yes. The bank is on Fourth Street.
Tourist:	Yes, I need help. Where's the bus station?	Tourist:	How do I get there?
John:	The bus station is on First Street.	John:	Walk on First street, turn right on Second Street, then turn left on Fourth street.
Tourist:	How do I get there?	Tourist:	Is it in front of the Main Square ?
John:	Walk straight on Third Street, go past Second Street and turn right on First Street.	John:	Yes! The bank is in front of the Main Square.
Tourist:	Thank you. And the airport ?	Tourist:	Thank you so much!
John:	The airport is in next to the bus station. Walk straight on First Street.	John:	You are welcome.
Tourist:	Oh! Great! Thank you.	Tourist:	Have a good day.
John:	You are welcome!	John:	Thank you. You too!

- Lee el diálogo y observa el mapa.



2. Read the dialogue and observe the map again. Choose the correct alternative for each question.






- Lee el diálogo y observa el mapa nuevamente. Elige la alternativa correcta para cada pregunta. (puedes cambiar el color de la opción para destacarla)

1. Where are John and the Tourist talking? a. Airport b. Restaurant c. Police Station	2. Where is the bus station? a. On First Street b. On Second Street c. On Third Street	3. Where is the airport? a. Next to the school b. Next to the bus Station c. Next to the Fire Station	4. Where is the bank? a. On First Street b. On Fourth Street c. On Third Street
5. Where is the Main Square? a. In front of the airport. b. In front of the Police Station. c. In front of the bank.	6. What place is next to the Bus Station? a. Shopping Mall b. Main Square c. Airport	7. What place is in front of the bank? a. Main Square b. School c. Restaurant	

3. Observe the map and help these people to move around town from different places. Use the expressions from the box and the map from the dialogue.

- Observa el mapa y ayuda a estos turistas a moverse por la ciudad desde diferentes lugares.
- Usa las expresiones del recuadro y el mapa del diálogo.

Walk on _____ Street	Go straight on _____ Street	Cross _____ Street	Turn right	Turn left
----------------------	-----------------------------	--------------------	------------	-----------

 <p>Excuse me! How do I get to the main square from the bus station?</p>	<p><i>Example:</i></p> <p>1. <u>Cross First Street.</u></p>
<p>Hello! Can you tell me how to get to the bus station from the police station?</p> 	<p>2. _____ _____</p>
 <p>Hi! How do I get to the shopping mall from the bank?</p>	<p>3. _____ _____</p>
<p>Can you help me? How do I get to the restaurant from the airport?</p> 	<p>4. _____ _____</p>
 <p>Can you help me? How do I get to the airport from the school?</p>	<p>5. _____ _____</p>

I. Look at the map and answer the questions. Use the vocabulary from section I.

- Observa el mapa y responde las preguntas. Usa el vocabulario de la sección I.
- Example: Where is the Bank? *The Bank is on Roble Street.*



a) Where is the School? The School is
b) Where is the Hospital? The Hospital is
c) Where is the Main Square? The Main Square is
d) Where is Sofia's House? Sofia's house is
e) Where is the Police Station? The Police Station is

2. Look at the map, follow the directions and write the answers.

- Observa el mapa, sigue las direcciones y escribe las respuestas.

<p>1.</p> 	<p>2.</p> 	<p>3.</p> 
<p>Start on Murta Street. Turn right to Rojo Street and walk two blocks. This building is at the corner of Rojo Street and Roble Street.</p>	<p>Start at the corner of Arte Street and Cuzco Street. Go along Arte Street and turn left to Arrebol Street. This building is on the left, next to Cau Cau River.</p>	<p>Start at the bus station and cross the bridge. Go along Roble Street and turn right to Rojo Street. Walk two blocks and turn left to Murta Street. This building is opposite Sofia's house.</p>
<p>Where is she?</p> <hr/>	<p>Where is he?</p> <hr/>	<p>Where is she?</p> <hr/>

PLAN DE TRABAJO DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

SEXTO AÑO

GLADYS OLIVARES O. PROF.EGB CON MENCIÓN EN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN UCV.Valpo.

OBJETIVO: OA 3 Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura, para aumentar su conocimiento del mundo, desarrollar su imaginación y reconocer su valor social y cultural. Por ejemplo *poemas

Habilidades: Leer fluidamente para una buena comprensión. Reconocer previamente algunos aspectos de la lectura. Establecer comparaciones.

ETAPA 10

CLASES: 58 A 63

CLASE 58 -59	CLASE 60 - 61	CLASE 62 - 63
<p>Conocerás las Décimas, poesía popular. Escribe la biografía del poeta Álvaro Prieto.</p> <p>Actividad página 114.</p> <p>Lectura de los poemas "Flores en el desierto" y "Rayén no quiere ir a la escuela", ambas escritas en décimas. Leer titulares y responder a las dos preguntas antes de leer los poemas (pág. 114)</p> <p><u>*Claves de contexto</u> ¿Quién es don segundo? -¿Cómo están escritos ambos poemas? -¿Por qué las décimas son tan importantes para la cultura popular chilena? -¿En qué zona son más populares? -¿Qué tipo de género es la que expone Álvaro Prieto? Desarrolla en el cuaderno.</p>	<p>Escribe al cuaderno. Trabajo con palabras. Hipónimos e hiperónimos</p> <p>Para comenzar <i>Hiper</i> significa "Superioridad, exceso" Ejemplo:</p> <p><i>Colores</i> es hiperónimo; rojo-verde-azul-amarillo etc. cada color es un hipónimo</p> <p>Otro ejemplo: Hiperónimo: Días de la semana. Hipónimo: lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo</p> <p>----- Desarrollo de la actividad del texto página115</p> <p>Luego escribe al cuaderno 10 ejemplos de hiperónimo con sus hipónimos.</p>	<p>Actividad página116 a 120</p> <p>Desarrolla la actividad del texto "Antes de leer". Escribe el vocabulario. Texto 1 Lectura comprensiva de "Flores en el desierto" Responde las preguntas de la lectura de la 1 a la 6.</p> <p>Para saber más: ¿Quién es Mahoma? Escribe al cuaderno</p> <p>Desarrolla la misma actividad que hiciste con el poema anterior. Texto2 Lectura del poema "Rayén no quiere ir a la escuela" Página119 a 120 Vocabulario. Preguntas durante la lectura.</p> <p>Responde al cuaderno las preguntas de la página 121 después de leer.</p>

		Recuerda escribir con buena letra.
--	--	---



Plan de trabajo

6° Básico Matemática

SR.(A) APODERADO (A):

LE COMUNICO A UD. QUE EN EL SIGUIENTE PLAN DE TRABAJO (ETAPA XI), SE EVALUARÁ EL CONTENIDO DE **RAZONES**, A TRAVÉS DE UNA GUÍA.

Clase 65	Clase 66	Clase 67
Clases online vía ZOOM Obj. Determinar razones equivalentes Documento adjunto "Determinar razones equivalentes"	Identificar razones de forma simbólica Documento adjunto "Razones de forma simbólica"	Reconocer razones equivalentes Documento adjunto "Razones equivalentes"

Clase 68	Clase 69	Clase 70
Clases online vía ZOOM Obj. Resolver situaciones utilizando razones Documento adjunto "Resolución de problemas utilizando razones"	Resolver situaciones utilizando problemas Cuaderno de ejercicios p. 35 (Ejercicio 3)	Análisis de situaciones utilizando razones. Documento adjunto "Análisis de situaciones"



GUÍA DE MATEMÁTICA 6° BÁSICO

“RAZONES EQUIVALENTES”

NOMBRE:

CLASE 65

1. Determina si las razones son equivalentes, completa con el signo = (equivalentes) ó ≠ (distinto), según corresponda.

a) $\frac{6}{5} = \frac{12}{10}$

b) $\frac{7}{21} \neq \frac{5}{3}$

c) $\frac{7}{21} \text{ — } \frac{1}{3}$

d) $\frac{5}{12} \text{ — } \frac{10}{6}$

e) $\frac{18}{9} \text{ — } \frac{20}{40}$

f) $\frac{21}{63} \text{ — } \frac{3}{9}$

g) $\frac{8}{18} \text{ — } \frac{32}{72}$



GUÍA DE MATEMÁTICA 6° BÁSICO

“RAZONES DE FORMA SIMBÓLICA”

NOMBRE:

CLASE 66

1) Lee atentamente el siguiente texto y responde las preguntas a continuación.

Encuentro de dos mundos

Hace muchos años atrás una reina que vivía en España, llamada Isabel, le pidió a un marinero llamado Cristóbal que navegara más allá de donde sus ojos le permitían ver. El marinero pidió a sus amigos y vecinos que lo acompañaran, pues pensaba que sería una aventura muy entretenida y que además traerían cosas nuevas para darle a la reina.

El 3 de agosto de 1492, Cristóbal Colón partió del Puerto de Palos, en Huelva, en la costa de Andalucía, con dos carabelas (La Niña y La Pinta) una nave (La Santa María), y una tripulación de unos 120 hombres.

- ¿Cuál es el nombre de la reina?

- ¿Cuántas vocales tiene el nombre de la reina?

- ¿Cuántas consonantes tiene el nombre de la reina?

- ¿Cuál es la razón entre las vocales y consonantes del nombre de la reina?

- Escribe una razón equivalente de la razón entre las vocales y consonantes del nombre de la reina.



GUÍA DE MATEMÁTICA 6° BÁSICO

“RAZONES EQUIVALENTES”

NOMBRE:

CLASE 67

Cristóbal Colón, con su tripulación, decidió navegar hacia el oeste con las pocas herramientas existentes del siglo XV.

Uno de los instrumentos que utilizó Cristóbal Colón, lo deberás descubrir buscando las razones equivalentes de cada letra y reemplazar en donde corresponda.

A = 6 : 8

O = 9 : 3

T = 53 : 4

S = 9 : 10

B = 5 : 21

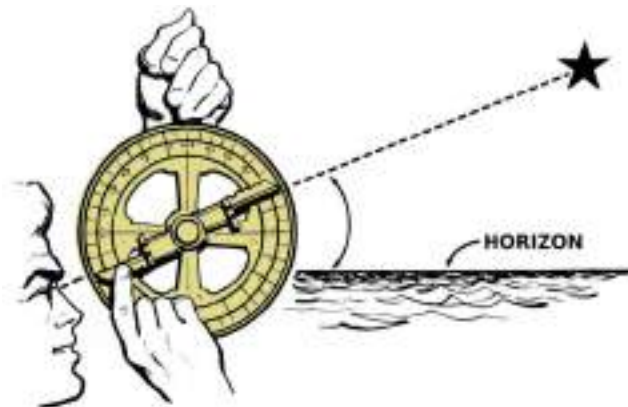
L = 7 : 2

R = 60 : 10

I = 512 : 8

$\frac{3}{4}$	$\frac{36}{40}$	$\frac{106}{8}$	$\frac{6}{1}$	$\frac{72}{24}$	$\frac{49}{14}$	$\frac{18}{24}$	$\frac{126}{30}$	$\frac{64}{1}$	$\frac{3}{1}$

Este es un antiguo instrumento que utilizó Cristóbal Colón, con el que se determinaba la posición y altura de las estrellas. Se utilizaba para definir la orientación de las naves y carabela.





GUÍA DE MATEMÁTICA 6° BÁSICO

“RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS CON RAZONES”

NOMBRE:

CLASE 68

Resuelve el siguiente problema.

Josefa clasificó su colección de piedras y minerales, y registró la información en una tabla:

- a. Escribe la razón que existe entre la cantidad de geodas y la cantidad de piritas.

- b. Calcula el valor de la razón que existe entre el total de piedras y minerales, y las ágatas.

Clasificación de piedras y minerales	
Piedras y minerales	Cantidad
Geodas	15
Piritas	13
Azuritas	4
Ágatas	18



GUÍA DE MATEMÁTICA 6° BÁSICO

“ANÁLISIS DE SITUACIONES”

NOMBRE:

CLASE 70

1. Analiza la siguiente situación. Luego, responde.

Horacio revisó su escritorio y tenía los siguientes elementos:



Describe lo que representa cada razón:

- a. $6 : 5$ ▶ _____
- b. $1 : 10$ ▶ _____

2. Crea una situación utilizando la cantidad de elementos que posee Horacio en su escritorio.
