



ACTIVIDAD DE ARTES MUSICALES QUINTO AÑO.

FIESTAS TRADICIONALES FOLCLÓRICAS-RELIGIOSAS DE CHILE.

NUESTRO PAÍS CHILE , POSEE UN LARGO TERRITORIO DONDE CONVIVEN DISTINTOS PUEBLOS ABORÍGENES CADA UNO CON CULTURAS DIFERENTES Y QUE SE EXTIENDEN DESDE EL EXTREMO NORTE , HASTA LA ISLA DE CHILOÉ.

DEBEMOS SEÑALAR QUE LOS HABITANTES DEL EXTREMO SUR DE CHILE, AQUELLOS QUE HABITABAN LOS CANALES AUSTRALES Y LA PATAGONIA, ESTÁN PRACTICAMENTE EXTINGUIDOS; POR ESO SITUAMOS A LA ISLA DE CHILOÉ COMO LÍMITE DE LOS PUEBLOS ABORÍGENES.

ANTE ESTE PANORAMA DE DIVERSIDAD CULTURAL Y ÉTNICA, LA MÚSICA Y LA RELIGIÓN SE ESTRECHAN Y SE UNEN PARA CELEBRAR JUNTO AL PUEBLO SUS FIESTAS Y CEREMONIAS TRADICIONALES, TRASPASADAS DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN Y DE BOCA EN BOCA.

ESTAS FIESTAS TRADICIONALES FOLCLÓRICO – RELIGIOSAS , QUE MEZCLAN LO DIVINO CON LO PAGANO NOS ENTREGAN UNA GRAN RIQUEZA DE MANIFESTACIONES CULTURALES QUE NOS ACERCAN A NUESTRAS RAÍCES Y A DIOS (INDEPENDIENTE DEL CONCEPTO QUE TENGAMOS DE ÉL),MOSTRAÁNDONOS LA MÚSICA, EL BAILE, EL VESTUARIO, SU GASTRONOMÍA, SU FORMA DE VIDA Y POR SOBRE TODO SU RELIGIOSIDAD.

PERO NO SÓLO PARTICIPAN LOS PUEBLOS ABORÍGENES , SINO QUE TODOS LOS CHILENOS QUE DE ALGUNA MANERA SE CONECTAN YA SEA POR SUS ANCESTROS , SU RELIGIOSIDAD O POR LA MÚSICA .

EXISTEN DIVERSAS FIESTAS TRADICIONALES FOLCLÓRICO-RELIGIOSAS A TRAVÉS DE NUESTRO PAÍS PERO SIN DUDA QUE LAS MÁS IMPORTANTES SON: LA TIRANA , LA VIRGEN DE ANDACOLLO , FESTIVIDAD DE SAN PEDRO , NAZARENO DE CAGUACH , VIRGEN DE LA CANDELARIA , LA CRUZ DE MAYO.



Colegio Abraham Lincoln M. College.
Prof. Mario Lagos Garrido
Artes. Musicales.

ACTIVIDAD.

ELIGE ENTRE LAS FIESTAS DE:

LA TIRANA, FESTIVIDAD DE SAN PEDRO, EL NAZARENO DE CAGUACH
Y LA CRUZ DE MAYO (SÓLO UNA FESTIVIDAD) Y REALIZA UNA INVESTIGACIÓN
DE ELLA LA QUE DEBERÁS PRESENTAR EN POWER POINT.

MUCHOS SALUDOS CUIDENSE.

PROFESOR MARIO