



Plan de trabajo

4° Básico ciencias

Clase 34	Clase 35
Clase online vía zoom Alteración en las cadenas tróficas Pág 96, 97	Determinar factores que dañan el medio ambiente Actividad en el libro pág, 98, 99, 100
Clase 36	Clase 37
Clase online vía zoom “Daños en los ecosistemas” Ver ppt “daños”	Investiga un ecosistema dañado en Chile provocado por las acciones humanas. ¿Qué crees que hubiera pasado con el ecosistema si nunca los colonizadores hubieran llegado a América?

Daños en el ecosistema (clases online)

Efectos de la actividad humana en los ecosistemas

- ¿De dónde provienen las cosas que usamos a diario? La madera, la carne,

los vegetales o los minerales son ejemplos de recursos que el ser humano obtiene de diferentes ecosistemas para satisfacer sus necesidades. Estos recursos le permiten producir y fabricar diferentes cosas para facilitar su vida cotidiana.

Sin embargo, muchas veces el ser humano no ha tomado las precauciones necesarias para proteger la naturaleza cuando extrae sus recursos y ha provocado grandes daños en muchos ecosistemas, lo que incluso ha causado la desaparición de especies vegetales, animales y hasta de ecosistemas completos.

Actividades que dañan los ecosistemas

- Agricultura
- La agricultura puede amenazar los ecosistemas; por ejemplo, para cultivar alimentos es necesario despejar el suelo, eliminando la vegetación nativa del lugar. Esto altera gravemente los ecosistemas, ya que provoca que muchos animales se queden sin alimento y refugio.
- Además, se utilizan pesticidas para exterminar especies no deseadas que dañan los cultivos. Sin embargo, estas sustancias también pueden dañar a otros animales y plantas.





Caza indiscriminada

Los pueblos antiguos cazaban para alimentarse, pero en la actualidad la caza se practica principalmente con fines deportivos. Esta actividad puede llegar a provocar la desaparición de especies en la naturaleza.

Especies como el huemul han sido víctimas de la caza indiscriminada.



Tala indiscriminada

En Chile se han perdido grandes extensiones de bosque nativo debido a la tala indiscriminada.

Muchas especies de animales pierden su refugio y alimento cuando se destruye un bosque, lo que daña gravemente la naturaleza.

En ocasiones los árboles talados son remplazados por otros de una especie diferente, lo que altera gravemente el ecosistema.



Colegio Abraham Lincoln M. College

Educación Física y Salud – Música

Tecnología – Artes visuales.

Profesores: Mario Lagos – Natalia Lobos - Gabriela Urbina – Marcela Godoy

Plan de trabajo

4° BÁSICO

INTEGREMOS TECNOLOGÍA - EDUCACIÓN FÍSICA MÚSICA – ARTES VISUALES

Objetivo	OA 03 (Tecnología)	OA 05 (EFI)	OA 02 (Música)	OA 03(Artes V.)
	Elaborar un objeto tecnológico para responder a desafíos, experimentando con: técnicas y herramientas para medir, cortar, plegar, pegar, pintar, entre otras; materiales como papeles, fibras, plásticos, desechos, entre otros.	Ejecutar movimientos o elementos de danzas tradicionales de forma coordinada, utilizando actividades rítmicas y lúdicas de forma individual o grupal.	Expresar sensaciones, emociones e ideas que les sugiere el sonido y la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).	Crear trabajos de arte y diseños a partir de diferentes desafíos y temas del entorno cultural y artístico, demostrando dominio en el uso de: materiales de modelado, de reciclaje, naturales, papeles, cartones, pegamentos, lápices, pinturas, textiles e imágenes digitales; herramientas para dibujar, pintar, cortar, unir, modelar y tecnológicas

Habilidad:

- **OAA G** Demostrar disposición a participar y colaborar de forma respetuosa en actividades grupales de audición, expresión, reflexión y creación musical.
- **OAA B** Demostrar disposición a desarrollar su creatividad, experimentando, imaginando y pensando divergentemente.
- **OAA H** Demostrar disposición al esfuerzo personal, superación y perseverancia.

Semana 28 de septiembre al 02 de octubre	Desarrollo de guía integrada con actividades de teóricas prácticas: de “El encuentro de dos mundos”
Semana 05 de octubre al 09 de octubre	Continuación del desarrollo de guía integrada con actividades de teóricas prácticas: de “El encuentro de dos mundos”



Colegio Abraham Lincoln M. College

Educación Física y Salud – Música

Tecnología - Artes Visuales

Profesores: Gabriela Urbina – Mario Lagos – Natalia Lobos – Marcela Godoy

2.- Ea la nana - Canción de Cuna para bebés con letra - relajar - calmar - arrullar - Mozart #. Link:
<https://www.youtube.com/watch?v=Kqgh4b0jXsw>

<p>Letra de canción: Ea la nana</p>	<p>¿De qué trata la canción?</p> <p>¿A qué mundo pertenece y por qué?</p>
--	--

CREEMOS UN BAILE

Ahora deberás crear un baile para cada canción, describiendo los pasos.

<p>Descripción de pasos canción: Püchi üñum (pajarito)</p>



Colegio Abraham Lincoln M. College

Educación Física y Salud – Música

Tecnología - Artes Visuales

Profesores: Gabriela Urbina – Mario Lagos – Natalia Lobos – Marcela Godoy

Descripción de pasos canción: **Ea la nana**

PINTEMOS

Ahora debes pintar la lámina continuación (puedes pintar con lápices de colores o plumones)

CREEMOS UN ROMPE CABEZAS

Cuando termines de pintar tu dibujo o lamina, la pegaras en un cartón que tengas en casa, luego realizaras trazos sobre tu dibujo y lo recortaras formando las piezas del rompe cabezas. Un ejemplo:





Colegio Abraham Lincoln M. College

Educación Física y Salud – Música

Tecnología - Artes Visuales

Profesores: Gabriela Urbina – Mario Lagos – Natalia Lobos – Marcela Godoy





Colegio Abraham Lincoln M. College

Educación Física y Salud – Música

Tecnología - Artes Visuales

Profesores: Gabriela Urbina – Mario Lagos – Natalia Lobos – Marcela Godoy

Esta actividad la debes presentar el jueves 15 de octubre para hacer evaluada y debes tomar en cuenta la rúbrica a continuación;

Nombre:		Fecha
Puntaje real: 16	Puntaje obtenido	Nota:
Objetivo: Crear un rompecabezas		
Habilidad: Pintar, recortar y pegar		

Criterios	Aspectos	Siempre 4 puntos	Algunas veces 3 puntos	Muy pocas veces 2 puntos	Nunca 1 punto
Calidad de la construcción	El rompecabezas tiene buena presentación y tamaño, muestra una considerable atención en su construcción. Sus piezas están recortadas correctamente y hay un buen ensamble de las mismas.				
Creatividad	El rompecabezas refleja un excepcional grado de creatividad de los estudiantes en su creación (color, tamaño)				
Diseño	Las piezas están recortadas a un tamaño apropiado, en una forma interesante y están bien organizadas. Se prestó cuidado a balancear la imagen con el texto.				
Pintado	El alumno(a) presenta lamina completa colorida sin espacios blancos y				
Puntaje total					



Plan de trabajo **etapa 10**

4° Básico Historia.

Viernes 2 OCTUBRE	GUÍA
<p>Clases online</p> <p><i>Se ruega puntualidad.</i></p> <p>Objetivo: Conocer el espacio donde habitaron los mayas.</p> <p>Materiales para la clase: cuaderno, lápiz grafito, goma, libro</p>	<p>Texto del estudiante página 128</p> <p>Escribir la actividad 1 en el cuaderno</p>
Viernes 9 OCTUBRE	GUÍA
<p>Clases online</p> <p><i>Se ruega puntualidad.</i></p> <p>Objetivo: Conocer la organización política maya</p> <p>Materiales para la clase: cuaderno, libro, lápiz grafito</p>	<p>Escribir la actividad 2 en el cuaderno y responder las preguntas. (enviar fotografía)</p>



ACTIVIDAD N°1

La historia de los mayas inició en el área cultural y geográfico conocido como MESOAMÉRICA (lo que hoy es el sur de México, Guatemala, Belice, parte de Honduras y El Salvador)

Con el paso del tiempo, diferentes razones provocaron la decadencia de los mayas, y la desaparición de sus **ciudades-estados** (todas ellas independientes entre sí) con autoridades y leyes propias, aunque tenían elementos culturales comunes. Cuando los españoles llegan a América, influyen aún más en este proceso. Pese a ello, hoy, descendientes de esta cultura siguen habitando en el territorio que ocupó esta civilización.

Cada ciudad fue un importante centro poblacional, religioso y ceremonial que mantenía un intenso intercambio comercial con otras ciudades y cada una de ellas era gobernada por **un soberano que tenía un gran poder, llamado Halach Uinic o Ahau**, quien era considerado una divinidad.

ACTIVIDAD N°2

Organización política maya

Halach Uinic: tomaba las principales decisiones de gobierno, dirigía el ejército, dictaba las leyes, administraba la justicia y organizaba el comercio y los asuntos religiosos.

Era asesorado por un Gran Consejo y su poder era hereditario. Para gobernar designaba directamente a los funcionarios que lo ayudaban.

Ahuacán: supremo sacerdote, encargado de dirigir los rituales, administrar los templos y vigilar los libros sagrados, los calendarios y los avances científicos.
Tenía una gran influencia en las decisiones políticas.

Nacom: jefe militar supremo encargado de organizar al ejército en caso de guerra.

Tupiles: encargados de vigilar el orden público y velar por el cumplimiento de las leyes.

Bataboob: administraban las áreas en las que estaba dividido el territorio bajo el poder de la ciudad-estado

Responde en el cuaderno.

1. Elabora un dibujo que represente la organización política maya.
2. ¿Qué similitudes y diferencias pueden observar entre la organización política de los antiguos mayas y la que existe en Chile?
3. Respecto a esta comparación, ¿qué aspecto de la organización actual valoran más y por qué?



Plan de trabajo

INGLÉS Unidad III: Months

CURSO: 4to Básico semanas del 28 de septiembre al 12 de octubre

<p>- Desarrollar guía n° 1 unidad 3 “ Months”</p>	<p>- desarrollar página 20 del libro de actividad (activity book)</p>



Name:

Class: 4th Grade


Objetivos: identificar meses del año, estaciones y fechas importantes.

Habilidades: manejo de léxico, expresión escrita

1.- Encuentra los meses del año en la sopa de letras y luego escríbelos en la lista.

Months of the Year

1. Find the names of the 12 months of the year in the puzzle. Then complete the words in the list on the right.

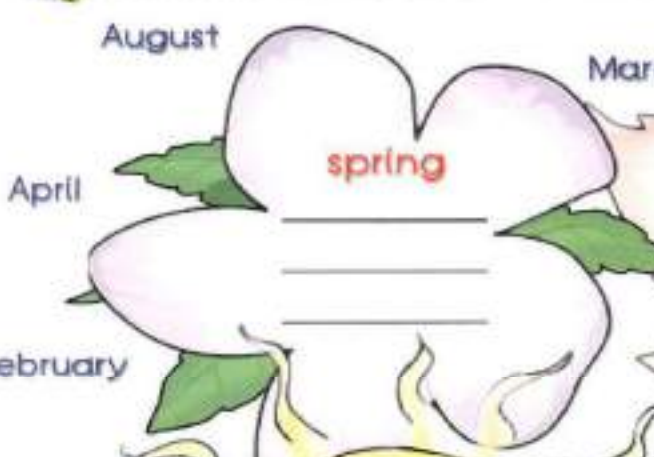


J	A	N	U	A	R	Y	P	L	U	P	R
K	P	O	E	U	W	X	O	C	J	A	I
F	R	I	D	G	V	E	C	J	U	L	Y
U	I	N	D	U	R	S	T	P	N	C	S
D	L	F	O	S	I	R	O	V	E	N	M
E	S	E	P	T	E	M	B	E	R	O	B
R	I	B	M	S	J	O	E	L	Z	S	W
M	A	R	C	H	H	F	R	R	K	G	H
A	X	U	R	N	O	V	E	M	B	E	R
B	N	A	C	W	T	Y	Q	U	V	N	M
L	H	R	D	E	C	E	M	B	E	R	S
M	A	Y	R	G	J	I	M	B	S	R	E


1. **January**
2. F.....
3. M.....
4. A.....
5. M.....
6. J.....
7. J.....
8. A.....
9. S.....
10. O.....
11. N.....
12. D.....

2.- Write the months under the correct season (escribe los meses bajo cada estación correcta)


B Write the months under the correct season.




spring



autumn



summer

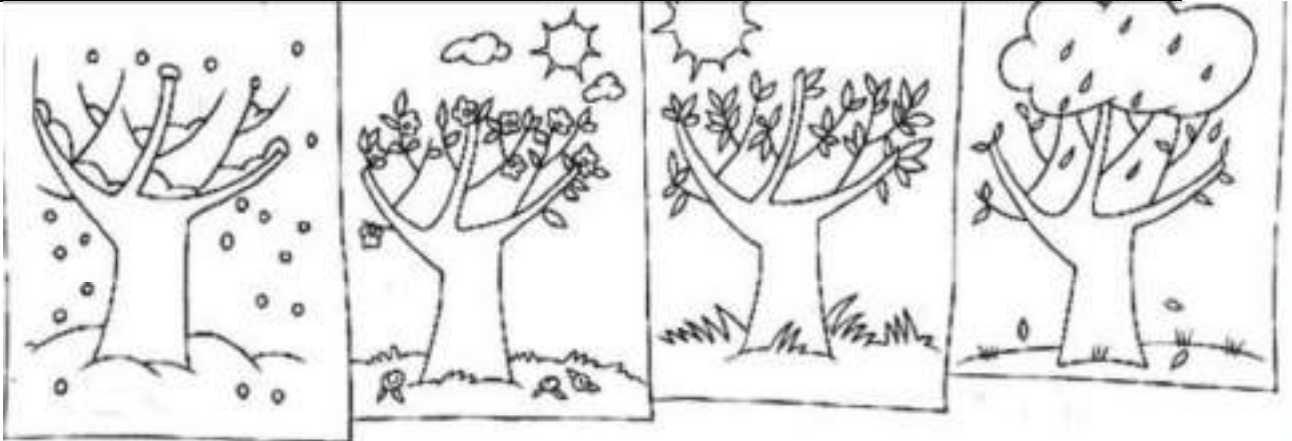


winter

August March May
 April July
 February Decemb
 October January
 September June
 November

In a year there are 4 seasons: Winter, Summer, Spring and Summer

There are three months in Winter : June, July and August	In spring there are three months: September, October November	There are three months in Summer : December, January and February	March, April and May are Autumn months
--	---	---	---



THERE ARE 12 MONTHS IN A YEAR:

January is the first and December is the last.

Complete.

The month before April is _____
The month after January is _____
The month after May is _____
The month before August is _____
The month after September is _____
The month before December is _____



Father's day? In _____
Valentine's day? In _____
Christmas's day? In _____
Mother's day? In _____
Halloween's day In _____

Answer to the questions.



What's your favourite month? _____

What's your favourite season? _____

How old are you? _____

When is your birthday? My birthday is in _____

What's your favorite month? _____



Plan de trabajo

4° Básico lenguaje

Clase 43	Clase 44	Clase 45	Clase 46
Comprensión de lectura. Lee el texto informativo "12 de octubre : Encuentro entre dos mundos" Busca en el diccionario el significado de las palabras dadas en la actividad.	Relee el texto "Encuentro entre dos mundos", y responde las preguntas de comprensión de lectura.	Realiza la actividad 3 relacionada con la clasificación de las palabras según su sílaba tónica, Agudas, graves y esdrújulas.	Lee el texto informativo, El primer viaje y realiza la primera actividad. Busca 2 palabras agudas, 2 palabras graves y 2 palabras esdrújulas que aparezcan en el texto, escríbanlas.

Clase 47	Clase 48	Clase 49	
Releen el texto El primer viaje de Colón, y contestan las preguntas de comprensión de lectura. Actividad 6	Clase virtual	Clase virtual.	



12 de octubre: Encuentro de dos mundos

El 12 de octubre se conmemora la fecha en que la expedición de Cristóbal Colón llegó a las costas de una isla americana, en 1492. El 12 de octubre se ha considerado como un día memorable porque a partir de entonces se inició el contacto entre Europa y América, que culminó con el llamado “encuentro de dos mundos”, que transforma las visiones del mundo y las vidas tanto de europeos como de americanos.

Sin embargo, el 12 de octubre de 1492 no se reveló la existencia de América. Cristóbal Colón siempre creyó que había llegado a la India sin sospechar que se había topado con el continente americano. Después de Colón, se organizaron otros viajes menores financiados por la corona española, como los de Núñez de Balboa que cruzó a pie el estrecho de Panamá y encontró el océano Pacífico (1513); y el de



Francisco Hernández de Córdoba (1517) y Juan de Grijalva (1518) que recorrieron las costas mexicanas. El florentino Américo Vesputio (1451-1512) recorrió la costa norte de América del sur, los litorales de Brasil y el sur de la Patagonia, y comprobó definitivamente que a donde Colón había llegado no era la India, sino un nuevo continente al que dio su nombre: América.

La imaginación y la religión definían la idea que se tenía del mundo en el siglo XV. El mundo era plano o cúbico, poblado por monstruos o con Jerusalén en el centro. Pero paralelamente a las ideas del mundo que se extraían de la Biblia o los tratados pseudocientíficos, había navegantes portugueses y españoles y mercaderes venecianos que van ampliando el horizonte de la exploración geográfica.

Cristóbal Colón era uno de esos navegantes que tenían nociones de la redondez de la Tierra. Colón pudo confirmar esta idea cuando pudo ver el mapa de Pablo del Pozo Toscanelli, geógrafo italiano que aseguró que se podía llegar a Asia partiendo de Portugal, yendo en línea recta a través del Atlántico. Toscanelli calculó en 3000 millas marinas la distancia entre la islas Canarias y Cipango (Japón).

Desde el siglo XI, como resultado de las Cruzadas, los europeos reclamaban ciertos productos a los que se habían acostumbrado de su contacto con Oriente. Entre ellos, las especias, utilizadas para condimentar los alimentos, también algunas plantas de uso medicinal. La ruta para llevar esos productos a Europa era conocida como la de las especias; partía del Océano Índico, llegaba al Golfo Pérsico y de ahí se trasladaba a Alejandría, Antioquía y Constantinopla (hoy Estambul), ciudad que servía enlace entre Oriente y Occidente y a través de la cual se hacían importantes transacciones comerciales. Cuando en 1453 cayó Constantinopla en poder de los turcos, la comunicación entre Europa y Asia quedó cortada y entre los europeos surgió la necesidad urgente de encontrar otras rutas hacia las riquezas comerciales de Oriente.

Actividad 1

Busca el significado de las siguientes palabras de la lectura.

1.-Revelar:

Financiar:

Geógrafo:

Especias.:



Cipango:

Cruzadas:

Actividad 2

Responde las preguntas de comprensión de lectura.

- 1.- ¿Qué se conmemora el 12 de octubre?

- 2.- Explica lo que se transformó con el encuentro entre dos mundos.

- 3.- Explica lo que pensó Colón al llegar a América.

- 4.- Explica la importancia de Américo Vesputio.

- 5.- Explica cómo era la idea que tenía las personas del siglo XV, del mundo

- 6.- ¿Qué ocurrió con el comercio cuando la ciudad de Constantinopla cae en manos de los turcos?

Actividad 3

Separa las siguientes palabras en sílabas, encierra la sílaba tónica y escribe si la palabra es aguda, grave o esdrújula.

Colón:



Carabela:

Constantinopla:

Turcos:

América:

Reveló:

Pacífico:

Panamá:

Actividad 4 Lee el primer viaje de Colón y desarrolla las actividades.

Primer viaje

El 3 de agosto de 1492, Cristóbal Colón partió del Puerto de Palos, en Huelva, en la costa de Andalucía, con dos carabelas (La Niña y La Pinta) una nave (La Santa María), y una tripulación de unos 120 hombres. Los hermanos Martín y Vicente Pinzón



tomaron el comando de las dos carabelas y Colón dirigió la nave. Navegaron por la costa africana hasta las islas Canarias y de allí partieron al oeste. Al pasar de los días, la desesperación de no saber cuándo ni cómo llegarían a su destino provocó un amotinamiento que Colón calmó prometiendo que si en tres días no avistaban tierra regresarían a España.

El 12 de octubre de 1492, a las 2:00 am, después de 72 días de navegación, el marinero Rodrigo de Triana divisó tierra firme. Cristóbal Colón y su expedición llegaron a la isla que los nativos llamaban Gunahaní, y que Colón bautizó como San Salvador, ubicada en el archipiélago de las Lucayas o Bahamas. Inmediatamente comenzó a explorar la zona y pronto llegó a la actual Cuba, a la que Colón llamó Juana. El almirante Colón estaba convencido de haber llegado a las Indias Orientales y por eso llamó "indios" a sus habitantes. Además, con la idea fija de que estaba en Catay, Colón se dio a la tarea de buscar la residencia del Gran Khan, por lo que recorrió parte del norte de Cuba en dirección poniente y llegó a la isla que hoy es de Haití y de la República Dominicana, a la que bautizó como La Española. En este sitio, Colón construyó un fuerte con los restos de la Santa María, que se había estrellado contra un arrecife y naufragado. Ese refugio se llamó Navidad y fue el primer asentamiento español en América.

El 4 de enero de 1493, Cristóbal Colón regresó a España con las dos carabelas que le quedaban, dejando 40 hombres en el fuerte Navidad. En Barcelona, los Reyes Católicos recibieron solemnemente al Almirante, quien llegó mostrando seis aborígenes, algunos frutos exóticos, como la piña, papagayos y algo de oro. El éxito y fama de la empresa expedicionaria de Colón le permitió obtener el financiamiento para un segundo viaje.

Actividad 5

Escribe 2 palabras agudas, 2 graves y 2 esdrújulas que aparezcan en el texto que leíste.

Actividad 6

1.-Escribe el nombre de los barcos o carabelas con que Colón llegó a América.



2.- ¿Qué día Rodrigo de Triana divisó tierra firme? ¿Cuántos días navegaron?

3.- ¿A dónde llegó primero Colón?

4.- ¿Por qué Colón llamó indios a los habitantes de las islas?

5.- Dibuja la llegada de Colón a América.



Plan de trabajo **etapa 10**

4° Básico Matemática

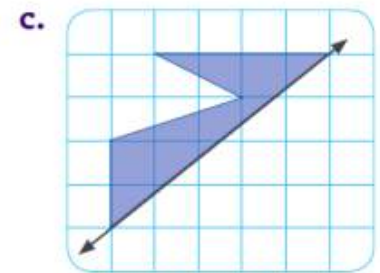
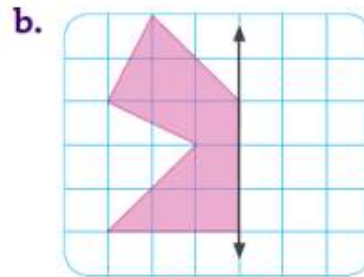
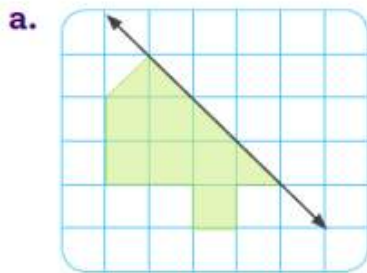
Martes 29 septiembre	Semana del 29 al 2 oct	Semana del 29 al 2 oct
<p>Clases online</p> <p><i>Se ruega puntualidad.</i></p> <p>Objetivo: Identificar figuras simétricas</p> <p>Materiales para la clase:</p> <p>Confeccionar en cartulina, papel blanco o el papel que tenga, las siguientes figuras 2d (deben estar recortadas)</p> <p>Cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo</p>	<p>Texto del estudiante página 162, 163.</p>	<p>Cuaderno de ejercicios 83</p>
Martes 6 octubre	Semana del 6 al 9 de oct	Semana del 6 al 9 de oct
<p>Clases online</p> <p><i>Se ruega puntualidad.</i></p> <p>Objetivo: Construir figuras simétricas</p> <p>Materiales para la clase: papel lustre de 10 cm x 10 cm</p>	<p>Cuaderno de ejercicios 84, 85</p>	<p>Resolver guía de trabajo n°1: EVALUADA.</p> <p>Fecha entrega máxima: lunes 12 de octubre</p> <p>Enviar fotografía</p>



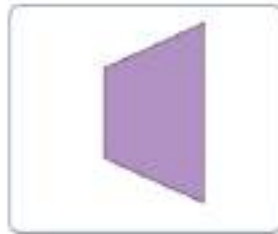
Guía de trabajo n°1: EVALUADA
Etapa 10
Entrega máxima lunes 12 octubre

Nombre:		Fecha:
Puntaje ideal: 32	Puntaje obtenido:	Nota:
Objetivo: Crear figuras simétricas Habilidad: representar		

1. Completa las siguientes figuras formando una figura simétrica. (6 puntos, 2 cada ejercicio)

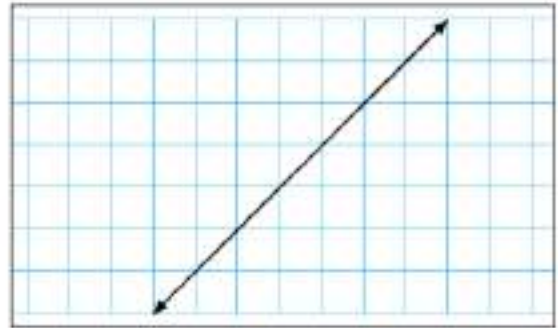
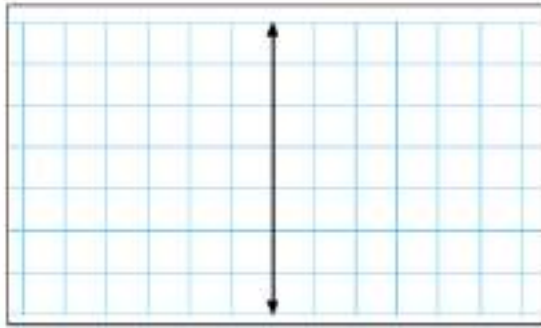


2. Dibuja en cada figura una línea de simetría (6 puntos, 2 cada ejercicio)

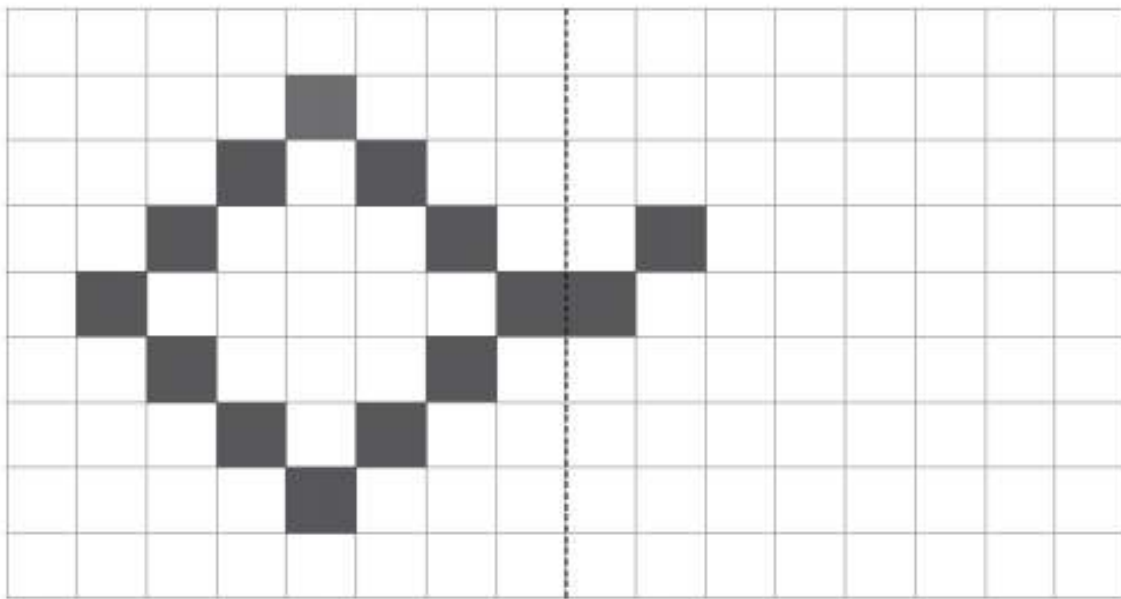




3. A partir de la línea de simetría dada, crea una figura simétrica. (6 puntos, 3 cada ejercicio)



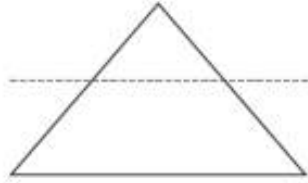
4. Completa el dibujo de modo que la figura sea simétrica con respecto a la línea punteada (10 puntos)





5. Encierra si o no, según si la línea punteada corresponde a un eje de simetría (4 puntos, 1 cada ejercicio)

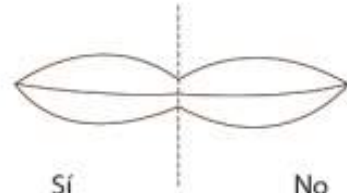
1)



Sí

No

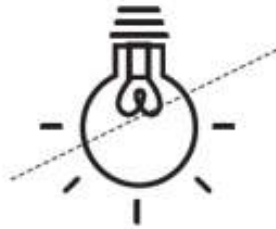
4)



Sí

No

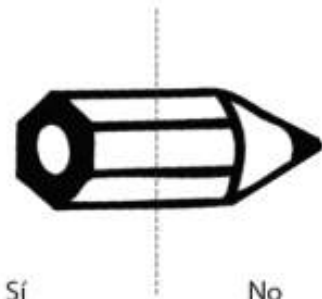
2)



Sí

No

5)



Sí

No

LÍNEA DE SIMETRÍA EN FIGURAS 2D

Objetivo: identificar figuras simétricas 2D

Matemática 4to básico

FIGURAS 2D

Tapiz de vocabulario de figuras 2D



círculo



rectángulo



triángulo



óvalo



octágono



cuadrado



heptágono



rombo



pentágono



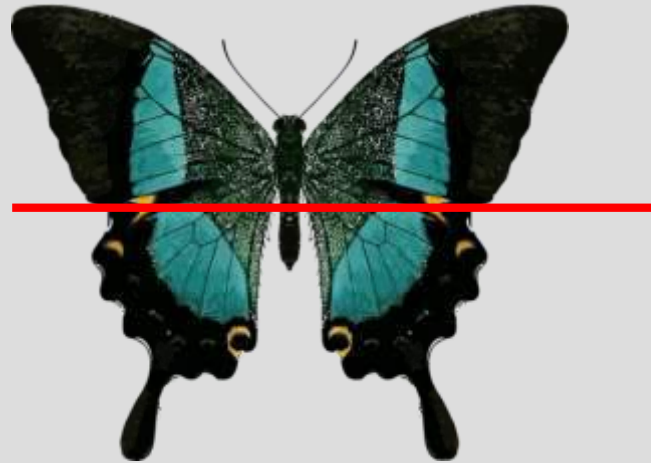
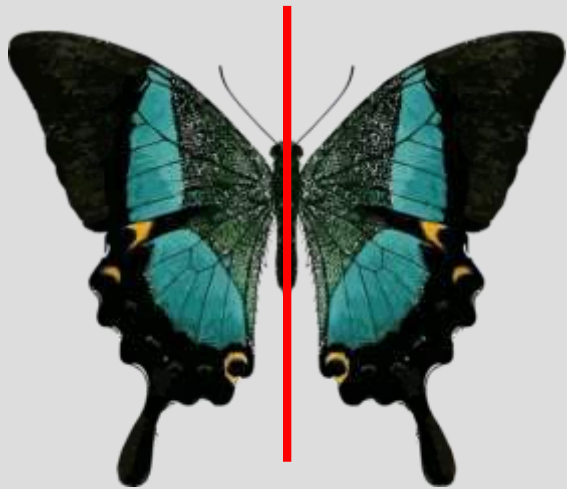
hexágono



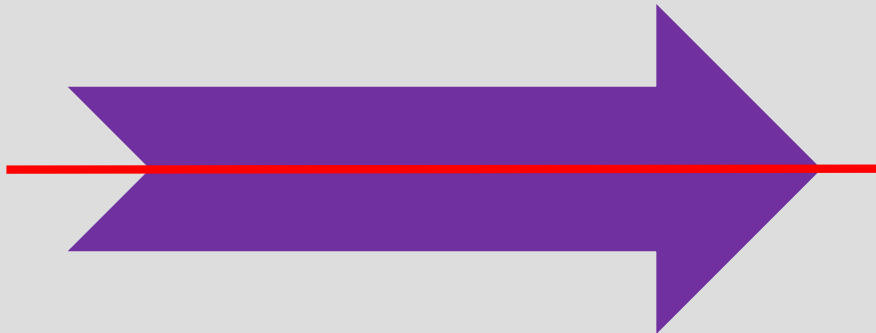
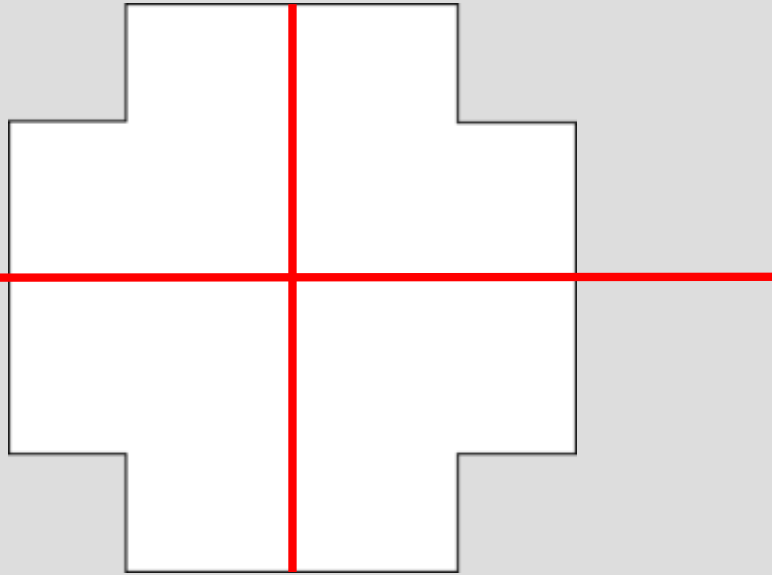
ink

¿QUÉ ES UNA LÍNEA DE SIMETRÍA?

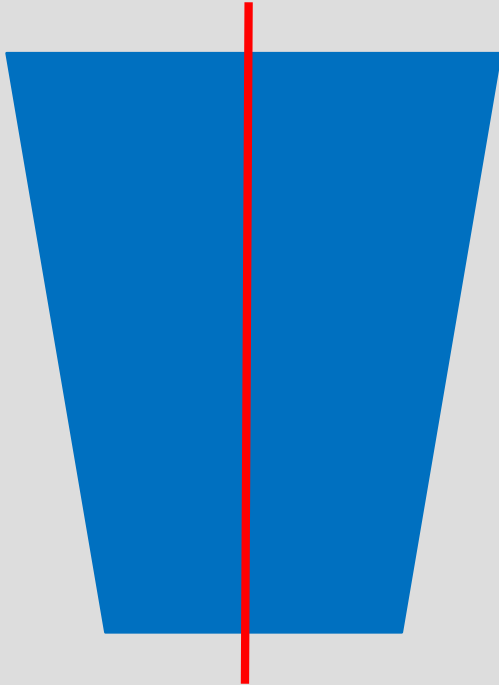
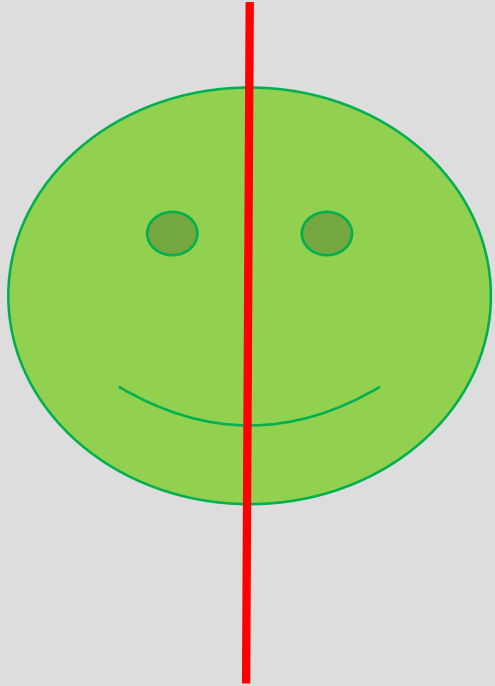
UN **LÍNEA DE SIMETRÍA** ES
UNA **LÍNEA** QUE DIVIDE UNA
FIGURA EN PARTES **IGUALES**

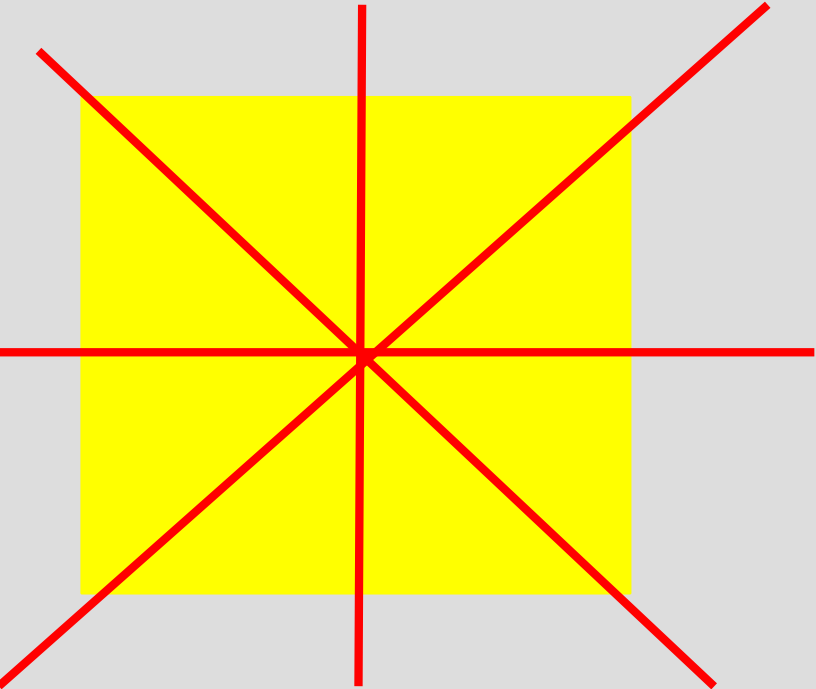


EJEMPLO I:



EJEMPLO

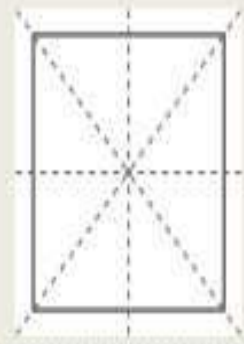




Una figura es simétrica si tiene al menos un eje simetría. Este eje de simetría es una línea imaginaria que divide la figura en 2 partes de igual forma y tamaño. Si no es posible trazar una línea que divida la figura en 2 partes iguales, la figura es asimétrica.

Por ejemplo:

Ejes de simetría del cuadrado



Ejes de simetría del rectángulo

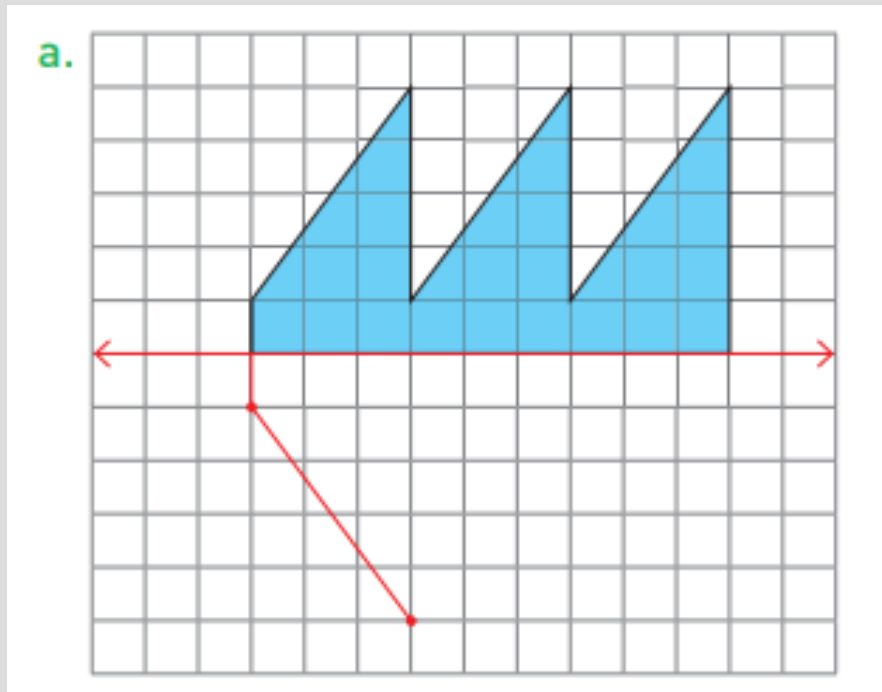


CONSTRUIR FIGURAS SIMÉTRICAS

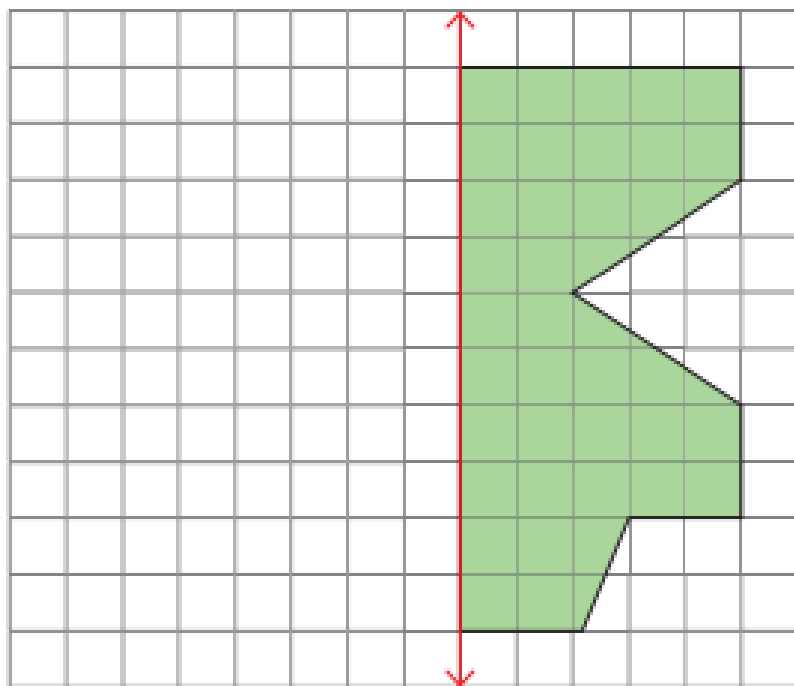
Matemática 4to básico

CONSTRUIR FIGURAS SIMÉTRICAS

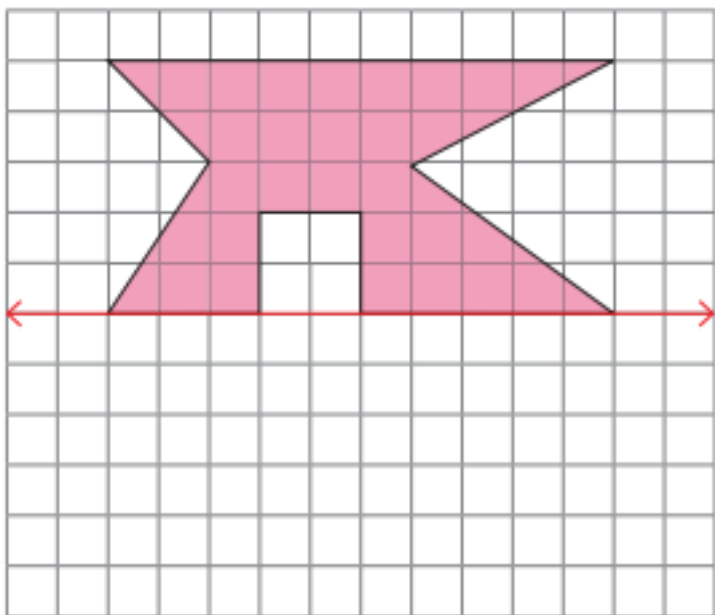
- Página 166



b.

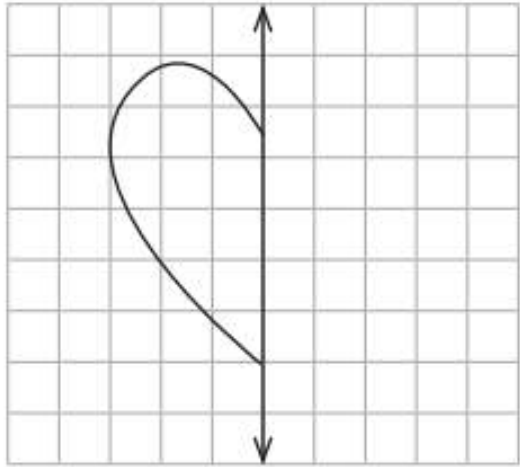


d.

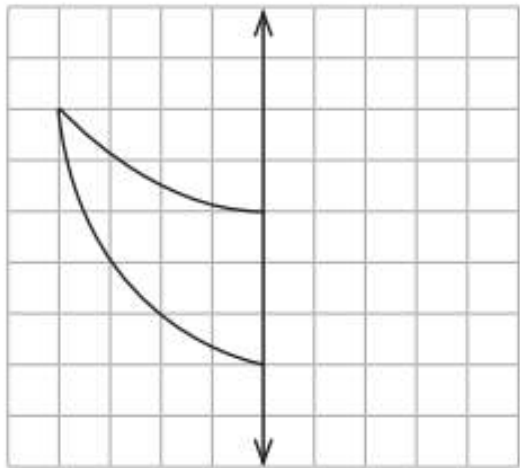


PÁGINA 84 CUADERNO DE EJERCICIOS

a.



b.



ACTIVIDAD PÁGINA 164

Consigan una hoja de papel lustre de 10 cm x 10 cm y construyan un perro en origami siguiendo los pasos.



El origami es el arte de crear figuras doblando papeles y sin usar tijeras ni pegamento.

Observa con atención los pasos de la construcción hasta comprender cada uno de ellos.

