



TRABAJO INTEGRADO

Semanas 27 de julio al 07 de agosto 2020

Objetivos Generales:

Lenguaje:

- OA 7: Leer independientemente y comprender textos no literarios (cartas, notas, instrucciones y artículos informativos) para entretenerse y ampliar su conocimiento del mundo.
- OA 12. Escribir frecuentemente para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, anécdotas, cartas, recados, etc.

Historia, Geografía y Cs. Sociales:

- OA1: Describir los modos de vida de algunos pueblos originarios de Chile en el período precolombino, incluyendo ubicación geográfica, medio natural en que habitan, vida nómada o sedentaria, roles de hombres y mujeres, herramientas y tecnología, principales actividades, vivienda, costumbres, idioma, creencias, alimentación y fiestas, entre otros.

Tecnología:

- OA 6: Usar procesador de textos para crear, editar y guardar información.

Artes Visuales.

- OA 1: Expresar y crear trabajos de arte a partir de la observación del entorno cultural: personas y patrimonio cultural de Chile.

Habilidades:

- Comunicación, comprensión, expresión, creación, comparación, pensamiento temporal y espacial, elaboración.

Actividad 1:

- Observa y escucha con atención la presentación correspondiente a los textos informativos.
- Lee los siguientes textos informativos.

LOS PUEBLOS NÓMADES

Los pueblos nómades no tenían un lugar fijo para vivir, se trasladaban de un lugar a otro para conseguir alimentos a través de la caza de animales, la pesca y la recolección de frutos.

LOS PUEBLOS SEDENTARIOS

Los pueblos sedentarios son aquellos que viven en un lugar fijo, cuidando sus cultivos y plantas, para alimentarse. Por lo tanto, viven de la agricultura, del cuidado de animales domésticos y desarrollan distintas actividades como tejer lana de sus animales, preparar los cueros, elaborar cacharros de greda, inventar sistemas de regadío, almacenar comida y juntar agua.

Los pueblos sedentarios crearon las primeras aldeas, pueblos y ciudades, también iniciaron el comercio entre sus habitantes y con otros pueblos.

- Responde en tu cuaderno de Historia:

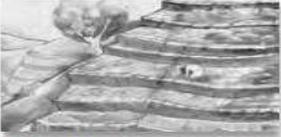
-Escribe con tus palabras el significado de la palabra nómada y sedentario.

-¿Por qué los pueblos nómades se trasladaban de un lugar a otro?

-Describe características de los pueblos sedentarios.

Actividad 2:

- Lee el siguiente cuadro de los pueblos originarios del norte de nuestro país.

Pueblos de la zona norte		
<p>Atacameños y Aymaras (sedentarios) Vivieron en el altiplano, en aldeas cerca de quebradas y oasis para abastecerse de agua</p> <p>Como el relieve de la zona norte es montañoso y el agua es escasa. Construyeron terrazas o escalones en los cerros para sus cultivos</p> <p>Terraza de cultivo</p>  <p>Aymaras y atacameños practicaron la agricultura, cultivaron maíz, papas, porotos y quinoa, la ganadería, criaron llamas y alpacas, la textilería y la alfarería</p> <p>Los aymaras hablaban la lengua aymara y los atacameños KUNZA.</p>	<p>Diaguitas (sedentarios)</p> <p>Vivieron en los valles de la zona norte.</p> <p>Fueron muy buenos alfareros ya que fabricaron muchas vasijas y jarrones en greda con distintas formas y diseños. Destacan por haber creado el jarro pato</p>  <p>Practicaron la agricultura, ganadería y pesca</p> <p>Hablaron el Kakán y sus casas eran de madera, barro y paja.</p>	<p>Changos (nómades)</p>  <p>Fueron nómades que vivieron en las costas de la zona norte.</p> <p>Se dedicaron a la pesca y recolección de mariscos y caza de lobos marinos.</p> <p>Sus embarcaciones las fabricaron con la piel de lobos marinos</p>  <p>Sus viviendas las hacían con las costillas de ballena cubiertas con cuero de animal.</p> <p>Intercambiaron productos con los atacameños. A esta forma de comercio se le llama TRUEQUE</p>



- Vuelve a leer la lección 1 y 2 de tu texto de estudio.
- Completa el siguiente cuadro con las palabras “**nómade**” o “**sedentario**” según corresponda; fíjate en el ejemplo.

Nómades	Se trasladaban de un lugar a otro en busca de alimentos.
.....	Se dedicaban a la agricultura y la crianza de animales.
.....	Su principal fuente de alimentación era la caza de animales.
.....	Sus viviendas podían ser desmontadas y trasladadas con facilidad.
.....	Producían mantas y ponchos con la lana de sus animales.
.....	Mantén comercio con los pueblos vecinos y entre los habitantes de sus aldeas.



- Completa la siguiente tabla según lo aprendido. Si es necesario vuelve a ver el video de Historia de la etapa 6.

	Aymaras	Atacameños	Diaguitas
¿Dónde vivían?			
¿Qué actividades realizaban para sobrevivir?			
¿Cómo eran sus viviendas?			
¿Eran nómades o sedentarios?			

Actividad 3:

- Todo lo que has aprendido de los pueblos originarios lo has hecho leyendo textos informativos, es decir, te entregan conocimientos de hechos o situaciones reales, en este caso, de los pueblos originarios.
- Ahora elige un pueblo de los trabajados y piensa qué te gustaría decirles o qué te gustó de su cultura y forma de vida. Registra tu respuesta en tu cuaderno de Lenguaje.

Actividad 4:

- Una de las formas de comunicar es la carta, a través de ellas, puedes dar a conocer tus experiencias, sentimientos, tus gustos y también estableces un diálogo con la persona hacia la cual va destinada.



- Para escribir una carta debes conocer los elementos que la componen:

Lugar y Fecha

Nombre de la ciudad y fecha en que fue escrita

Saludo

Saludo que dice a quién va dirigida la carta

Cuerpo

Cuerpo de la carta que dice lo que se quiere contar

Despedida

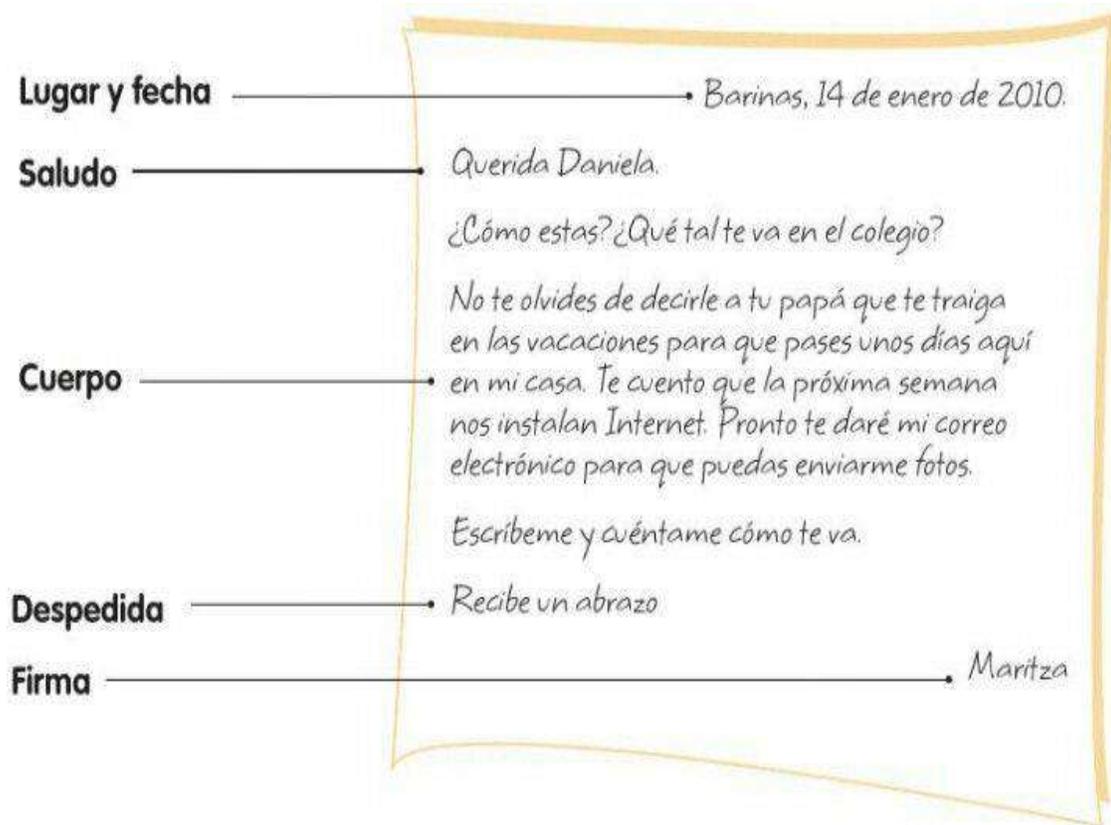
Frase para terminar el comunicado y despedirse del receptor de la carta

Firma

Nombre de quién escribió la carta



- Entonces una carta se ve de la siguiente manera:



- Ejemplo:

El Belloto, 22 de julio 2020

Queridos niños y niñas de 2°:

Junto con saludarles les quiero decir lo mucho que los extraño y les recuerdo a cada momento.

Les escribo para contarles que estoy en el colegio esperando el día que volvamos a encontrarnos, por mientras, y para que sigan aprendiendo, les envío tareas creadas con mucho cariño para que cada uno y una de ustedes avance en sus aprendizajes.

Me despido con un gran abrazo.

Tía Carmen Gloria



- **Actividad evaluada:** Ahora elige uno de los pueblos trabajados y escríbele una carta contándole lo que más te ha gustado de su cultura, para ello considera sus características, vivienda, alimentación y lengua.

La carta debe tener mínimo una plana de extensión. Registra la carta en tu cuaderno de Lenguaje considerando caligrafía legible, uso de mayúscula y ortografía.

Rúbrica de Evaluación Actividad 4

Categorías Dimensiones	Muy Bueno 4	Bueno 3	Suficiente 2	Insuficiente 1	Ptje.
Partes de la carta	La carta contempla las 6 partes que la componen: Fecha, lugar, saludo, cuerpo, despedida y firma.	La carta contempla entre 5 y 4 partes de su estructura.	La carta contempla entre 3 y 2 partes de su estructura.	La carta contempla 1 parte de su estructura.	
Contenido de la carta	El mensaje de la carta incorpora características de vivienda, alimentación y costumbres del pueblo elegido.	El mensaje de la carta incorpora dos de los tres aspectos mencionados anteriormente.	El mensaje de la carta considera uno de los aspectos mencionados anteriormente.	El mensaje no coincide con las características del pueblo elegido.	
Caligrafía y redacción de la carta.	La caligrafía es legible, respeta la línea base del cuaderno y su redacción la hace comprensible para quien la lee.	La caligrafía es legible, no respeta la línea base del cuaderno pero se comprende el mensaje.	La caligrafía es poco legible y se dificulta la lectura del mensaje.	La caligrafía no es legible, el mensaje no se puede comprender.	
Ortografía y uso de mayúscula.	Su escritura no tiene faltas de ortografía y usa la mayúscula cuando corresponde.	Su escritura tiene faltas de ortografía y el uso de mayúscula es correcto.	Su escritura no tiene faltas de ortografía pero no usa la mayúscula cuando corresponde.	Su escritura tiene faltas de ortografía y no usa la mayúscula cuando corresponde.	

Actividad 5:

- Enciende tu computador y abre Word.
- Escribe la carta que creaste y guardas el archivo.
- Le tomas una foto y lo envías como evidencia en la asignatura de Tecnología.

**Actividad 6:**

- Esta actividad es evaluada.
- La expresión está relacionada con transmitir ideas, emociones, sentimientos, impresiones, por medio de obras y trabajos de arte.
- Elige un pueblo originario y representa su cultura con la técnica que desees. Puedes utilizar el dibujo, pintura, la escultura, collage y/o reciclaje.
- Debes enviar la evidencia de tu trabajo en la asignatura Artes Visuales a través de la plataforma Classroom o del correo consultasytareasincoln@gmail.com

Rúbrica de Evaluación Actividad 6

Categorías	Muy Bueno 4	Bueno 3	Suficiente 2	Insuficiente 1	Ptje.
Elige Pueblo Originario	Su trabajo considera el nombre del pueblo originario y la zona en la que habitó.	Su trabajo considera el nombre del pueblo sin mencionar su ubicación geográfica.	Considera la zona geográfica sin nombrar el pueblo originario.	No nombra el pueblo elegido ni da a conocer su ubicación geográfica.	
Técnica para representar el pueblo	Elige una técnica de expresión: Dibujo, pintura, escultura, collage y/o reciclaje. Su trabajo está terminado al 100%	Elige una técnica de expresión y su trabajo está terminado entre un 99 y un 80%.	Elige una técnica de expresión y su trabajo está terminado entre un 79 y un 60%.	Elige una técnica de expresión y su trabajo está terminado en un 59 % o menos.	
Características del pueblo elegido	En su obra considera características del pueblo: hábitat, alimentación, vestuario, lengua.	En su obra considera 4 de las características antes mencionadas.	En su obra considera 3 de las características antes mencionadas.	En su obra considera 2 o menos características de las antes mencionadas.	