

**ABRAHAM LINCOLN. COLLEGE**

**PLAN DE TRABAJO DE SEXTO AÑO BÁSICO**

**FECHA: 9 AL 12 DE JUNIO**

**PROFESORA: GLADYS OLIVARES ORREGO**

<b>CLASE 32</b>  Acciones y secuencias de narraciones Actividad pág 76-77 Leer y comprender las acciones Desarrollo de guía.	<b>CLASE 33</b>  Observar secuencia narrativa de “La noche del tatú. Pág 77 Desarrolla la actividad de “El origen del calafate”	<b>CLASE 34</b>  Desarrollar las preguntas 4, 5 6. Pág77 Guía de conocimientos de expresiones explícitos e implícitos de un texto
---	--	--

**Fecha: 16 al 19 de Junio**

<b>CLASE 35</b>  Leer y comprender un reportaje. Actividad pág78	<b>CLASE 36</b>  Reconocer uso de acento Interrogativo y exclamativo. Pág.82 Trabaja al cuaderno y busca tres ejemplos en los textos leídos	<b>CLASE 37</b>  Actividad al cuaderno pág. 83. Los conectores...¿qué son, para qué sirven. Busca oraciones con cada conector de los textos leídos y escríbelos en tu cuaderno.
---	--	---



PROFESORA: GLADYS OLIVARES ORREGO

NOMBRE:

OBJETIVO: Comprender las secuencias narrativas de un relato. OA 3 -4

Responde de acuerdo al contenido de la pág. 76- 77

1.- ¿Qué relatan las narraciones de un texto?

.....  
.....  
.....

2.- ¿Todos los acontecimientos tienen el mismo grado de importancia?

.....  
.....  
.....

3.- ¿En qué influyen las acciones principales?

.....  
.....  
.....  
.....

4.- En las acciones narrativas...¿cómo actúa la situación inicial?

.....  
.....

5.- Cómo actúa el quiebre en una narración?

.....  
.....

**6.- ¿Cómo es el desarrollo en la narración?**

.....

.....

**7.- ¿Cómo se desarrolla el desenlace?**

.....

.....



ABRAHAM LINCOLN M. COLLEGE

## GUÍA DE LENGUAJE Y COMUNICACIÓN SEXTO AÑO

PROFESOR: GLADYS OLIVARES ORREGO

Clase 34

NOMBRE

**Objetivo:** Desarrollar habilidades de comprensión lectora en los niveles explícito, implícito y valorativo de un texto.

**Habilidades:** reconocer- comprender- deducir

**Instrucciones:** Comprensión de texto.

Lee comprensivamente el texto y contesta las preguntas a nivel explícito, implícito y valorativo.

*“El dios Apolo y Marcias asistieron al palacio del rey Midas a una competencia musical. El primero en tocar fue Marcias. Lo hizo muy bien y Midas lo aplaudió entusiasmado. Luego tocó Apolo, quien maravilló a todos, siendo aclamado por las musas y el pueblo. Las musas lo declararon vencedor. Midas, enojado, no aceptó el triunfo de Apolo y se retiró a sus habitaciones. Una vez allí fue a mirarse al espejo y vio horrorizado que le habían salido dos largas y peludas orejas de burro.”*

Preguntas según niveles:

**Nivel explícito o directo:** corresponde textualmente a lo que dice la lectura.

1. ¿Quiénes asistieron al palacio?

2. ¿De quién era el palacio?

3. ¿Qué actividad se realizaba en palacio?

**4.¿Quiénes participaron en la competencia musical?**

**5.¿Quiénes presenciaron la competencia?**

**Nivel inferencial implícito: se refiere a las conclusiones o deducciones que uno puede sacar de un texto.**

**1. ¿Qué se puede deducir de la reacción de Apolo?**

**2.¿Qué simbolizan las orejas de burro?**

**Nivel valórico: se analiza la magnitud ética o de comportamiento que nos entrega una lectura.**

**1. ¿Qué opinas de los celos de Midas?**

**2.¿Qué hubieras hecho tú en el lugar de Midas?**